

№1 {МАРТ 2011}

самый первый

АНОНАСЫ!!!

УДОЙНАЯ ВЕСНА стр.2
группы Человеческий Фактор

группа Крик Тормозов: живая запись лучше студийной
Стр.3

Бюро НАХодок и пропаж - розыск и узурпирование крана гусёвого типа стр.3

РЕХЛАМА - попробуйте продукцию Завода Бракованных Изделий!!! стр.4

НОВОСТИ ГОРОДА, объявления, происшествия... стр.5

УЛЫБКА

ДАР ПРИРОДЫ, ТАЛАНТ, УСПЕХ!!!

Герои номера - Человеческий Фактор

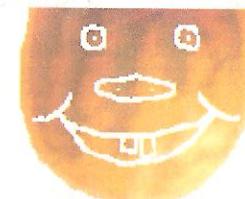


Вся правда о закулисье артистов

Конструкторские НАХодки

Данные, разведанные в сиходелическом конструкторском бюро, эксклюзив Стр.6

Фотозадачки
как ПОПАСТЬ сюда?
СТР. 7



Популярно-юмористический газета.
Бубликуется раз в месяц.

НАШ ВЫБОР ! Фото номера

Фото, понравившееся редакции первого номера газеты заслуживает высшей похвалы и поощрения в виде бубликации его на обложке!

Красивый изгиб реки и церковь за поворотом, вот самое тупое описание, которое может дать усталый пахарь, так сказать, пастух букв на белой бумаге. Каким



изгиб Набережной - лучший снимок, отобранный редакцией

образом Прислать фото на конкурс Вы узнаете из дальнейшего повествования на наших страницах, где всё подробно расписано, успехов вам в этом деле желает вся редакция!

О ПРЕКРАСНОМ!
Бестолковый словарь
СТР.8

ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ ВАША УЛЫБКА

НЕЗЫБЛЕМЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СЛОЖИТЬ НОРМАЛЬНО НЕЛЬЗЯ, НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ

Группа ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР в верхней точке этой весны

По - настоящему, свой облик группа "Человеческий фактор" обрела в 2009 году, в обновлённом составе. Здесь собрались действительно умные и талантливые ребята. Состав:

Владимир Шкрябин - барабаны, музыка, конферанс. Обладает исключительно деловыми качествами! Первооткрыватель глаз на то, что такое барабаны. Утверждает, что музыка без ритма - это ничто, с чем все остальные участники группы полностью согласны. Ещё Вован говорит, что если взялся за дюк, не говори, что не гук;

Паша Семёнов - гитара/вокал/бэк вокал: прекрасный мелодист и аранжировщик, несомненный романтик, имеет свои доводы и в поддержку девиза "Время толстеть". Имеет вещественные доказательства различных теорий, в том числе теории относительности относительности, незамедлительно заставляя всех окружающих переходить к практике;

Юрий Михеев - bass guitar: Тиран басов, гроза сейсмически неустойчивых зданий. Говорит, что звук должен быть в норме, с чем все его коллеги полностью согласны. На самом деле, это он играет на всём, когда группа записывается, остальные либо молча дрожат в углу, либо разъезжаются по отпускам;

Фёдор Майоров - гитарист-пионист-закатыватель истерик и асфальта. Фанат самого себя. Фанат подъёмных кранов и их массовый заводчик, культиватор и узурпатор. Первый в мире путешественник в перпендикулярные миры, гроза вертолётов. Изобретатель грома и молнии. Один из главных редакторов газеты, которую Вы держите в руках!;

Светлана Киселёва - штатный видеооператор ансамбля, глава зависимой студии "Независимость", создатель подавляющего большинства видеокроликов группы. Редактор газеты Улыбка.

На данный момент группа издала 2 студийных альбома. Усталый и нервный "ПОП альбом" 2009 года является воплощением девственной лирики.

Следующий альбом - "Две Трети Жизни", выпущенный в феврале 2011 в подарок Питеру в количестве 1000 экземпляров с журналом Аудио Формат. Долго записывающийся и быстро выпущенный альбом. Очень привлекает отсутствие проблем в тематике. Мягкость и плотность звучания успокаивает, смена настроения тонизирует. Скальпельные риффы и чёткий ритм, а также небрежность общего звучания делают эту пластинку по истине реликтовой и уникальной.

**26 марта в клубе 2012
группа вновь сыграет
специально для Вас.**



В настоящее время ребята с большим энтузиазмом работают над новыми темами и готовы выпустить ещё один полноценный альбом в 10 композиций. Новое направление более чёткое и внятное, вдохновение и работа ребят восхищает тех немногочисленных слушателей, которым посчастливилось это оценить. Темп, который взяла группа в своём решении выпустить новый альбом, почти сразу после "ДТЖ", достоин уважения и даже удивления. Пока ансамбль занимается концертной поддержкой альбома "Две Трети Жизни" кооператив Нетленный Угарный готовит материально-техническую базу для выпуска нового альбома. Планы на будущее у группы - Наполеоновские: свержение власти денег и власти мирских и небесных звёзд.

Редактор газеты и Фан клуб группы желает ребятам всесторонних успехов!!!

**НЕЗЫБЛЕНЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СПОЖИТЬ НОРМАЛЬНО
НЕЛЬЗЯ. Но это есть АБСОЛЮТЪ.**

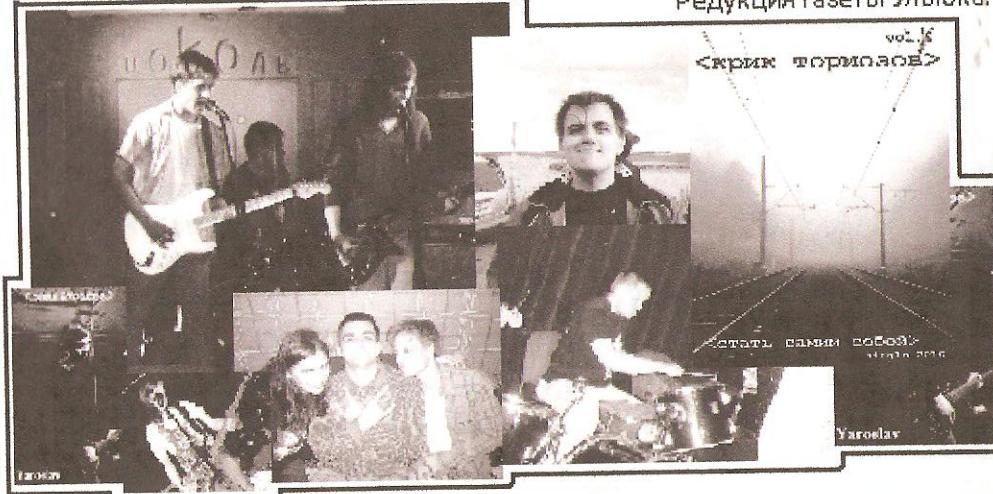
<КРИК ТОРМОЗОВ>

Группа "Крик Тормозов" была основана Ярославом Сергеевичем Смолиным в 2008 году (подробности и уточнения в следующих выпусках). По мнению редакции нашей газеты, лучшей песней этого коллектива является песня "Ночь" (рейсовый троллейбус в канаве). Редакция считает, что построение композиции, её мелодика (куплеты) и очень образные стихи полностью оправдали название коллектива. Именно эта композиция звучит душевно, мощно, не имея личного подтекста. И от этого она "звучит". Это сильная работа. Остальные песни в живую получаются лучше, чем в записи. Этому коллективу - крикливо му Ярославу Смолину, талантливо му гитаристу Егору Баженову и барабанщику Лёхе желаем творческого потопа и мощного, качественного воплощения своих идей на концертах!

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★

Небольшой фототрепортаж о группе, созданный менеджментом самой группы и без позволения, но суважением авторских прав, мы размещаем здесь, а ребятам спасибо за творчество и своеобразие.

Редакция газеты Улыбка.



бюро НАХ•ДОК и пропаж

ЧТО МЫ ИЩЕМ?



Продолжаются поиски крана гусёвого типа!

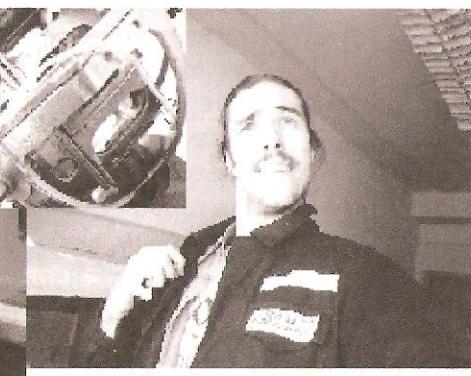
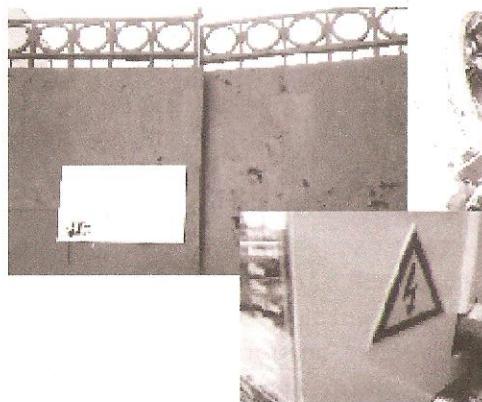
Вышеупомянутый кран находился в районе туманных берегов сумрачных рек. Под его покровительством встречались влюблённые (в кран) и РОМантические субъекты, гуляли в Его тени. Вот его общий тексторобот: ЦВЕТ: Серо-бура-малиновый в горошек, буйный, а кончик носика - сиреневый (для максировки). Выглядит молодым, лет на 20, хотя может быть и страшне. Передвигается на перепончатых ластах. Когда он был ещё молодым, гусёнковым краном, ласты были жёлтые, а сейчас они под цвет водорослей, мха, и прочей окружающей среды. Отзывается с радостью на прибаутку: "Гуси-гуси, - Га-Га-Га, есть хотите? - Да, Да, Да!", При этом он виляет хвостиком, так что берегитесь поворота и сноса башни!!! Кто не верит, всем смотреть фильм "Страдивари", эпизоды с гусыней Эсмиральдой. Гусёвый кран обожает водные и сухопутные районы города. Обожает музыку "Чел Фака", группы медленного, но мощного реагирования, так что возможно его появление на концертах этого ансамбля, а также очень любит музыку "Поля Моря". Размножение крана происходит конструкционно-механическим способом в течение 11-ти месяцев. Пропал кран 29 февраля 2011 года, что и вызывает сложности в его поимке и узурпации. Он, конечно, может и хулиганить, но абсолютно безобиден и слаб, так как его давно не кормили маслом и электричеством, так что о его нападении на Вас не может быть и гречи!!! Человекам, нашедшим и узурпировавшим этот плибор, мы обещаем ВОЗ НАГРОМОНДЕНИЯ в виде платных проходок на концерты ЧЕЛ ФАКА ПОЖИЗНЕННО, представляете, какое это счастье?! Соответственно, это есть подтверждение того, что не стоит терять дар гречи ни при каких обстоятельствах!

Редакция

-3-

НЕЗЫБЛЕМНЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СЛОЖИТЬ НОРМАЛЬНО
НЕЛЬЗАТ, НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ

В! РЕХЛАМА - лучшее во Всемирной средство от скуки!



Таллинское шоссе - старое и постоянно обновляющееся сошло, уникальное явление города - торопитесь увидеть! Вы удивитесь кривизне дороги, бешеным скоростям, безумным водителям, количеству аварий, великолепной работе гаишников, вовремя включённых красных светофоров (падению скорости от 200 км/ч до 0), часто голосующих людей и перебегающих дорогу существ. Адреналин вам обеспечен! Не надо ходить на атракцион "Американские горки" - посещайте чаще Таллинское сошло!!!



★★★



Завод бракованных изделий штампует выпускников бракоделов: беззубые бензопилы - "Дужба" (отправляемые на лесоповал), трактора с квадратными колёсами - "Долбалец" (душевно созданный для больших городов), неподъёмные краны - весом в 1у.е. от четверти массы лунного шара, марки "16 тонн в кубе" (для развития сельского хозяйства), экологически чистые дымоходные трубы с запаянным концом - "Экодомдым" (для современных "умных" домов), могильный телефон с функциями авто- мото- и вело- дозвона при аллергическом сне - "Телегроб" (для любимых), кренделябры для свечей от геморроя - "Амурчик" (нежно голубого цвета, для любителей), таблетки из сахара и стирального порошку для людей с девчачьей памятью - "Незабудь-Ка" (добавка к чаю)... Остальные наименования выпускаемых изделий читайте в следующем номере :)



★★★

Пепси - кола - все знают, что лимонад под маркой "Пепси - кола" прекрасно очищает накипь в чайнике. Соответственно он так же прекрасно работает в вашем организме, не тратя при этом много времени. При постоянном употреблении этого чудо-напитка в организме образуются множество небольших дырочек, куда соответственно силе притяжения земли, стекает весь ваш шлак. Пейте чудо лимонад "Пепси - кола"! Очищайте свой любимый организм!

НЕЗЫБЛЕМЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СЛОЖИТЬ НОРМАЛЬНО
НЕЛЬЗЯ. НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ

НОВОСТИ ГОРОДА

.....Наконец-то, весна пришла!!!.....

Погода в Питере стоит всесиняя. Происходит сход снега и оживление асфальта. На дорогах появляются большие и маленькие выбоины, что несомненно радует водителей! (НА ОЩУТЬ). Стадное появление морских и речных чаек и шумное реагирование других городских птиц на них даёт безошибочное определение НА СЛУХ весеннего бума! Распускание "подснежников" от до машних и диких животных НА НЮХ может продемонстрировать Вам погода в городе! Яркое голубое небо и слезящее солнце даёт Вам последнее, ЗРИМОЕ доказательство прихода долгожданной, настоящей, прекрасной, Питерской Весны!!!

На срочную работу срочно требуются:

Бители баклуж 1 и 2 разрядов, водители кракторов "Долбалец" всех возрастов и полов, нарушители правил тротуарного движения, смотрители в даль, молчатели со стажем от 159,99 лет, искатели приключений, а также придедыватели сосулек к крышам домов на летний период. Обращаться в кассы оплаты Фонда Помощи Спасающимся



Редакция

ЗИМА-
КРАСАВИЦА!

К оротко о происшествиях:

Последствия зимы довольно ощущимые. Мало того, что пропал кран гусёвого типа, так ещё и обледенение и падение льда не заставило себя долго ждать! Летели чайки, и, представляете?! Им стало холодно! Так они столпились, стали лететь друг к дружке поближе, чтобы согреться. И забыли включить противообледенительные системы! Правда всё равно, датчики плохие стоят, советское старье, почти не рабочие, но не суть. И чайки стали покрываться льдом и терять управление!!! Из-за этого их крылья начали касаться друг друга и тут же примерзать! Представляете, какой ком сразу образовался?! И всё это стало падать на город по формуле 9,8 м/с в квадрате и обрушилось прямо на балкон! Хорошо, что дед Митька вышел курить на 10 секунд позже, это спасло ему жизнь, так что курить иногда полезно, лучше всего именно трубку, что сам Митька и делает. Дед оффигел от всего увиденного и услышанного настолько, что решил поставить памятник своей трубке и табаку прямо на месте происшествия, а его жена сфоткала балкон на то, что было и сразу прислала нам, большое ей спасибо! Что до чаек, то, конечно, они уцелили не все. Но Большую их часть дед Митька спас и теперь дрессирует их и учит всему, что умеет сам. Этот эпизод вдохновил одного художника на создание шедевра "Дед Митяй" и чайки!



Балкон деда



Конструкторские НАХодки

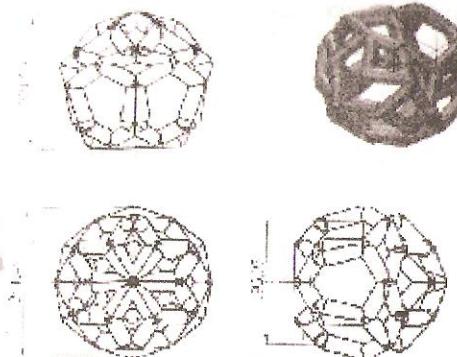


Или МАМЫ, РОДИТЕ НАС ОБРАТНО!!!

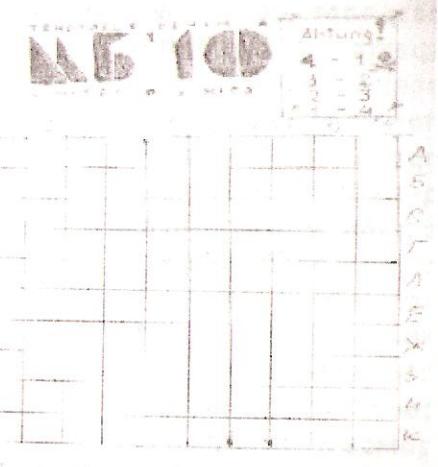


1. Золотая хрень.
2. Тяжелющая, блин, 31 кг с гаком весит
вроде, память девичья!
3. Если как шапку на голову надеть, будешь
выглядеть как минимум странно и выше
опасно ходить с такой байдой по городу
ибо пнут, упадёшь и башка отвалится, да
ещё и золотишкото к рукам приберут!
4. Извините, лоханулся, башка туда не влезет,
весь этот трёл можете считать, что зря
прочли, но спасибо за внимание!!!
5. Практика важнее теории!:-))

- Примечание, имевшееся на чертеже, изготовленном нашими величайшими
конструкторами. Говорит о высокой интеллигентности этих ценнейших кадров,
которые, как Вы знаете, решают всё, и, которые, как Вы понимаете, не решили
ничего.



Гениальная разработка нашего
психodelического конструкторского
Бюро - ксерокопия игры "Морской
бой"! Эта игра убьёт сразу часика
полторасика, если вам нефиг делать!
Вражеское поле идентично
нижеуказанному, это и ослу понятно.
Так что вуала, и подтираться есть чём!



Не всё то блестит, что золото. Вот,
например, это шпионское фото, которое
стоит столько, что можно сойти сумасшедшим
и попасть прямо в наше конструкторское
бюро главным изобретателем! А
почему? Да потому, что кончается на
"у". 31 килограмм золота даже на бумаге
стоит бессловесных 100000000 фантиков!
Это понятно всем, кто ничего не понял, а
если кто понял, то он точно идиот, разве
всё это верит стаким трудом! См. фото.

Корр. Б. Чушкин

НЕЗЫБЛЕМЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СЛОЖИТЬ НОРМАЛЬНО
НЕЛЬЗЯ. НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ

фотозагадки



Фотопрос

Победителей ждут призы: Дырка от осла и уши от мёртвого бублика, а тех, кто с загадкой не справится, мы ждём в гости в нашу редакцию на серьёзный разговор о несерьёзных вещах. С них - чай и пирожки, объяснительные зарисовки и щёлбаны, финансовые издержки на расходы краски и бумаги, из которых мы делаем нашу газету, а также они вносятся в чёрный список злостных посетителей всех мероприятий, организуемых кооперативом "Нетленный угарный" и награждаются бумажной медалью "Ударник кооператива". Как видите, чаво только не сделаешь для бумажки, для галочки и для проформы, ведь если на бумажке написано, что ты человек, то, значит, так оно и есть!

Редакторы газеты



Стук в дверь



Как стать героем нашей газеты

Знаете, мы вот подумали, и решили, что вчетвером не справляемся с огромной работой по выпуску газеты Улыбка. А Вы хотите помочь нам в нашем лёгком деле? Присылайте нам фото материалы, темы для разговоров, весёлые истории, анекдоты и байки, Ваше имя тут же появится в выпусках нашей газеты, а Вы, возможно, сможете получить то, о чём давно так мечтаете - стать ОДНИМ ИЗ НАС!!! И пусть другие говорят, что стать гением непросто... а Вы попробуйте! Не верьте тем, кто говорит, что всё это блажь, тем более, так оно и есть, вот и пускай завидуют. А мы можем пожелать вам только удачи и улыбок до ушей!!!

И так: Как же ПОПАСТЬ в нашу газету? Для этого Вам придётся (Как Ни крути), уплатить нам в кассу смехотворные 150 рублей и заявить, что именно Вы хотите. Может, вы мечтаете о статье о вас или желаете, чтобы мы рекламировали Ваши услуги или обубликовали рассказ? Вперёд!!! Для этого пишите нам в группу <http://vkontakte.ru/club7207242> (Газета "Улыбка") и присылайте туда материалы о Вас! Газета распространяется повсеместно и, прежде всего, в местах общественных (от транспорта до туалета). Так что о Вас действительно будет знать весь город! А теперь на заметку ТВОРЧЕСКИМ ЛИЧНОСТЯМ: Если вы собираетесь обубликоваться в нашей газете, но Вам не хватило времени на создание качественного и достойного творения, редакция не только пойдёт Вам навстречу, но и за отдельную скромную плату будет более снисходительна в критике и обзорах Вашего Творчества! Ждём Вас!

Фёдор и Светлана, главные редакторы

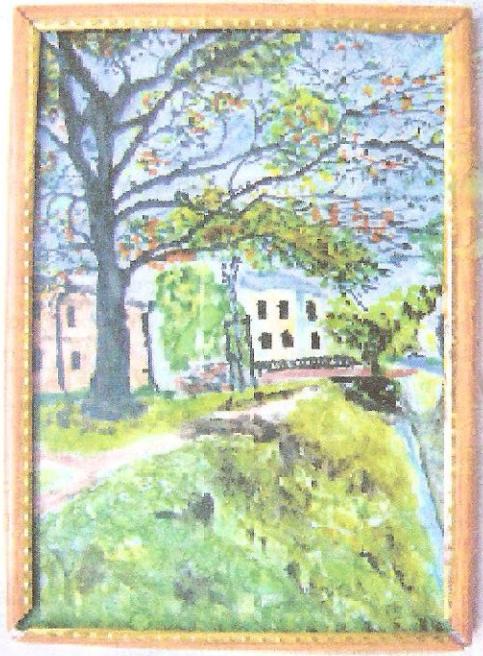
НЕЗЫБЛЕМЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СЛОЖИТЬ НОРМАЛЬНО
НЕЛЬЗЯ, НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ

... и всё же

Животиесь! Ж об искуствe!

● Прекрасном...

Одальной статьи заслужила картина известного своей неизвестностью художника по имени Федос. Она называется "У до мика Блока", великого русского поэта XX века. домик Блока и "Мост Вздохов" прорисованы карикатурно-схематично и нарочито небрежно, а вот глубина природы, в которой утопает вечерний город, выведена на передний план, что делает композицию объёмной и поразительно точной, настолько, что художника начинаешь сразу уважать. Картина участвовала в международной битве спорщиков о том, какого цвета деревья и в специальном, влаготворительно фестивале. Вот загадочка зрителям: В какое время дня художник написал свою картину?



БЕСТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ - мы держим Вас в курсе!!!

Авиация - это то, чего нет, это невозможно; Ансамблея - это ассамбль, который блеет, этот термин лишь частично применим к группе "Человеческий фактор"; Баллада - видимо, разновидность песнопенного характера; Байда - это мутная метафизическая одразцовая жидкость толстого мира; Байдарка - это праздничная лодка, одразец торжества культуры. Но если её сломать, то получится опять байда; Байка - история, рассказываемая байкером

Редакция газеты



Федос - один из главных редакторов газеты, верстальщик, корреспондент и неусыпный изобретатель. Первый из первых и последний из последних. Узурпирует любые гениальные одразцы и идеи. Крайне задирист и своенравен.

Светлана - один из главных редакторов газеты, автор и узурпатор идеи проекта, автор статей, корректор и грамматик. Ни с кем не спорит, ибо оно того не стоит. Фотокорреспондент. Доброжелательна и расчётлива.

Фарфоровый поэт А. Пушкин, двойник поэта А. Пушкина - повелитель муз, творческий вдохновитель редколлегии и неотъемлемый талисман кооператива "Нетленный угарный". Его молчание поэтично. Его паузы бесподобны. Шёпот вдохновения наступает на ухо мягко.

ВОТ И ПОЗНАКОМИЛИСЬ!

НЕЗЫБЛЕМЫЙ ФОРМАТ ГАЗЕТЫ, КОТОРУЮ ДАЖЕ СПОЖИТЬ НОРМАЛЬНО НЕЛЬЗЯ. НО ЭТО ЕСТЬ АБСОЛЮТЪ