

Единая  
Россия

Май

Радиация

мир  
труда  
и  
дружбы!

СВОБОДА! РАВЕНСТВО!  
СОЛИДАРНОСТЬ!



## Предисловие и прочие бла бла

Привет, и прочие любезности. Доброго времени суток, здрасте в хату и прочее. Вот и вышел наконец (для меня по-крайней мере точно) долгожданный номер этого журнала. За это время случилось многое: множество противоречивых и глупых законов (о полиции, изменение образовательной системы), катаклизмы (Япония, Европа), недавно Америка убила Бен Ладена, которого сама провозгласила террористом №1 и сама же убила, но только забы, что сама же и сделала из него террориста, отмена перевода стрелок из-за того, что какие-то коровы не так и не столько дают молока, фактически украли у нас час сна, вынесли вердикт по делу Маркелова и Бабуровой. Что еще...ну и еще много всего. Но я не особо хотел делать зин как ленту новостей, обо всем этом можно прочитать и в интернете на соответствующих сайтах, я старался собрать информацию, которая будет всегда...ну или хотя бы как можно дольше актуальной. Как я с этим справился прошу говорить непосредственно мне ideaspunk@gmail.com ...

В этом номере не будет вывох с группами и стихов...как-то не получилось... Зато будет обзор сцены Израиля от очевидца и рассказ по европейский тур Минской группы Дестроер.

С местными группами так и получается взять выво...по простой причине их отсутствия) Хоть самому создавай для того, что бы у себя поспрашивать о моём творчестве)

Ну и всё вроде бы) Контакт держим со мной через мыло ideaspunk@gmail.com ну или через сам контакт <http://vk.com/id87461583>

З.Ы. Те, кто помогал делать первый номер выйтите пожалуйста на связь. Медный - я тебе))

Из Майкопа с любовью

май 2011

## Революция на развалинах

Развалины. Весь мир стоит на развалинах, и мы даже не замечаем этого. Большие города есть подтверждение тому что часто мы даже не удосуживаемся заметить того, что своими ногами мы ходим по человеческому праху, а следовательно, и по праху целого мира.

Мы часто радуемся, видя на экранах телевизоров как сносят незаконно выстроенный дворец очередного нувориши, восклицая: «Ну, наконец, нашлась управа!».

Мы радуемся, когда на другом полушарии планеты, рушится экономика, и вновь восклицаем: «Ну, наконец, нашлась управа!».

И мы вот так радуемся и восклицаем всякий раз, когда у кого-то что-то рушится или уничтожается...

Но всё это веселье продолжается до момента, пока разруха не касается нас лично или не приближается к нам вплотную, касаясь наших родственников, друзей, соседей. Мы все начинаем дрожать, когда рушат соседний дворец, понимая, что и наш маленький домик может превратиться в такую же кучу строительного мусора. Дрожим, когда понимаем, что вот и аукнулась нам падение чьей-то экономики...

Как же всем весело плясать на чужих «могилах» и как несносно больно нам самим, переходящим в разряд «мощехранилищ».

В старой поговорке говорится: «Ломать, не строить». А ведь так оно и есть, проще ползать на брюхе по развалинам, чем даже просто попытаться построить что-то новое среди руин.

Пора что-то менять в этом мире!  
Пора возводить новые устои в обществе!  
Пора менять принципы экономических отношений!

Пора строить другую Жизнь!

Строить так, чтобы всё это никогда не стало руинами!

К.А.И.

## Культура-мать зовет, блядь!

Как же много нынче панков. Я, не претендующий на звание мега-панк гуру, тем не менее, замечаю, что панков да, многовато. Их цветные ирокезы выдерживают против ветра, они можно прикинуть, теперь кэжуал плотно вошел в их стиль, и у некоторых на одну куртку ушло больше, чем иная семья может себе позволить потратить в месяц... ну, лично мне с такими ребятами противно даже здороваться...

Надо бы радоваться такому обилию, но чего-то не хватает до радости...

Много панк-групп, пропагандирующих разные верные идеи. Выходят какие-то зины, где панки разных городов пишут свои мнения, часто это просто ИМХО. Что-то происходит, мутятся канцы, на них кто-то ходит и даже, говорят, покупаются диски. Наконец-то в прошлое свалили, давно пора, секторы газа и прочие киши с люменами. Произошел количественный сдвиг в культуре...

Вот. Тут наконец выплывает то, о чем я хотел бы сказать. Именно, что сдвиг произошел как количественный. В культуру, еще не понимая что за ней стоит, что за нее надо отвечать и поддерживать, пришло много народа. Но лишь малая толика от них пришла сюда чтоб заявить о себе, чем-то помочь культуре. Приходя на канц сегодня нельзя сказать, кого из этих парней-девчонок ты увидишь завтра рядом с собой. И можешь быть уверен – большую часть не увидишь...

Вместо того чтоб сваять нетленный или, черт с ним, разовый номер зина, собрать панк-группу, замутить еду вместо бомб или просто на местных петухов, народ мереется модным стафом, бухает до усрочки и тупо тусит. А потом в инетах орет – я блядь панк, я блядь анархист, бла бла бла. Или: я тут аполит, бла бла бла, меня ничего не ебет, и снова бла бла бла.

И ты, который это читает, тебе я поебу мозг качественнее всех. Почему на западе панки уже давно имеют свое развитое сообщество, которое все время в движении, как, блядь, котел? И общество боится их – выселение сквотов там скорее крайность. К мнению тамошних панков общество вынуждено прислушиваться, а почему? А? Да потому что там панки ак-ти-вны. Они не сидят

в контактах-аськах, утешая себя аполитичностью и кэжуалом, они, блядь, мутят не покладая рук. Конечно, у нас тоже что-то прослеживается, я об этом уже сказал выше... Но, если каждый и каждая панк-панкушка возьмется что-то мутить, не будет ли круч? Почему у нас так мало крутых команд, да и те редко ездят? Почему из общей массы зинов можно выделить два три? И где среди них твой, чувак-чувиха? Хватит сидеть на жопе, отложи свежий панквей и моти собственное дерымо. Собери уже группу – ты сам знаешь, играют музыканты, панки же собирают группы, так что играть хорошо необязательно да и ненужно... Создай аффинти, разыщи заброшку и намути там сквот. Собери наконец бригаду против бонов – они ведь уже заебали, верно? Или придумай свое, оригинальное и интересное... твои возможности ограничены только твоей фантазией. Так действуй, блядь, не сиди на жопе. Культура-мать зовет, блядь!

Грем.

### Они и немного иронии.

Люблю ментов. Как же их не любить? Рядом с ними чувствуешь себя увереннее. Вот идешь мимо мента и думаешь - ах, какой человек. Сколько правды в его глазах. Посмотришь в них, в эти две канавы порядка, да и отвернешься, стыдно же за себя станет. что стоял тут, ждал девушки. Что по панк-концертам шляешься. Что внешний вид у тебя какой-то странный, ни как у людей. Что паспорт дома оставил. Право слов, стыдно таким хорошим людям доставлять хлопот. А уж когда он на лапу просит чтоб отпустить без протокола, так я готов провалиться сквозь землю. У него ведь семья, детки малые...

Но мент никогда не обидит, и в обиду не даст. Чуть драка – сразу вмешается. Воры его боятся. Хулиганы расступаются. Как он верит в то, что делает! Как четко понимает свои обязанности! Вот идет мент по улице, лежит бомж, никому не мешает. Так что делает мент, проходя мимо? Правильно, бьет бомжа, будит и если бомж не совсем в какашо, вытряхивает из него денежку. А ведь верно поступает – зачем денежка бомжу? На пропой, что ли?

А вот двое третьего мутызят. Что сделает мент, когда увидит? Да ничего. Пройдет мимо – как бы самому не попало. И

правильно поступит. Раз бывают – значит, за дело. Раз за дело, значит за правое. В кто ж у нас тут против правого-то дела?

Менты такие стильные, подтянутые чуваки в модной синей форме, под цвет глаз. Чтобы им было теплее, им за наш счет шьют теплые курточки и штанишки. Чтобы им не марать о нас свои чистые розовые ручки, у них есть дубиночки и пистолетики. И машинки у них имеются. А и прокатить могут с ветерком – только попроси. И жильем за казенный счет обеспечат.

Шутки в сторону. Очень многие ненавидят ментов, но их власть сохраняется, несмотря ни на что. Это не говорит о том, что они нужны обществу и выполняют какие-то полезные функции. Совсем нет. Но так ведь проще – переложил заботу о порядке на другие плечи, а сам в относительном тепле. А что произойдет потом? Вообще разучимся себя защищать? Может, менты станут за нас спускать воду в толчке?

Они бы не смогли жировать за наш счет, если бы мы сами им это не позволяли. Я говорил об этом с разными людьми, и все высказывались примерно одинаково – мент это плохо, но что будет, если мента убрать?

А ничего не будет. Хуже мы не сможем сделать в любом случае. Нас пугают хаосом и кровью, но каждую секунду кровь льется итак. Мы просто закрываем на нее глаза...

Грем.

### Понимание.

Как прекрасно не выделяться из толпы. Одет, как все, ведешь себя, как все, живешь, как все, как все умираешь... Ничего своего нет и не надо, свое должен иметь кто-то другой. На западе с этим легче. Там с детства за все платишь. Отдали родители – и вот у тебя есть начальное образование. потом высшее, с дипломом ты приходишь к своему работодателю и получаешь должность. Со справкой о доходах идешь в банк, берешь кредит и всю жизнь, не дай тебе боженка выплыть с работы, этот кредит отдаешь. И ничего своего до самого конца жизни. На пенсии приходишь в себя, перечитываешь мемуары старых корешей и свои собственные и не можешь найти десять отличий.

Просто провел жизнь так же, как

поколения до тебя, поколения после. Поэмкам достанутся твои долги и вещички – все, купленное в кредит твоей жизнью. И они также, как ты, будут баражтаться в погоне за деньгами, чтобы обеспечить себе идиллию на старости.

У нас несколько иначе. Кредиты грабительские, экономика неустойчивая, взять кредит значит сунуть голову в петлю. На ФНБ, в которых я участвовал, не раз и не два приходили люди, попавшиеся на сладкие посулы банковских работников. Что за ляпота... Начинаешь задумываться над вопросом – а почему они оказались там?

Все побегут, так и я побегу. Все направо, и я направо. Все прятнули и я прыгнул. Главное – не выделяться. Стоит тебе всопомнить про то, что ты личность и требуешь развития, свободы – и тебе напомнят, что в лучшем случае твое место среди маргиналов а в худшем – на нарах. Наше общество совсем не работает на конкретную личность, потому не может ничего ей дать. От тебя отмахнутся, как от собаки, бросив херового качества кость. Бери кредит и паши до конца жизни, а питайся от щедрот фнбшников.

Предложить выход здесь, опираясь только на бумагу, на голые теории, типа, ну давай ты там ищи работу где тебя будут терпеть с ирокезом и так далее – значит уйти в чисто поле «Я не связан с обществом мне на него пох». Нужна практика. Не просто кричать во всю глотку, но каждую секунду беречь свое я от насилия окружающей среды. Возможно, нары тут не самый плохой вариант.

Грем.

Здравствуйте товарищи, я снова сюда и пишу и сегодня моя статья будет вот о чем... О Скинхед движении! Так давайте отбросим для начала все глупые стереотипы и ассоциации Скинхед = нацист, фашист, расист и прочее... Вобщем с чего вся эта культура начиналась рядовой обыватель с трудом скажет, а то и вообще сдвинет плечами в непонятках...

А все это началось с жарких островов ямайки, солнечного ска и огромного позитива.. Именно там появились и появились рудбойз, которые не парили себе мозги политикой, цветом кожи и прочей ненужной ерундой... Кстати на ямайке были люди с черным цветом

кожи.. Ну ладно чего это я..

Вы это и сами все давно знаете.. И так Англия 60е годы.. Ямайские руд бои мигрируют сюда, в поисках заработка и хорошей жизни. Хотя какой там хорошей когда они жили в бедных кварталах и отстаивали свои рабочие места от других приезжих. В общем то в этом и есть суть Скинхеда - борьба за рабочий класс.. Такими и были настоящие традиционные скины. Которые забили на всю политику, расовые деления и прочее.. Они просто веселились!! (...) Думаю откуда появилось название Скинхед вы знаете... ) Гоняли на скутерах, устраивали ска вечеринки, танцевали мунстомп, ходили на футбол и били морды всем кто косо глянет. Даже те панки которые в то время появились и пытались протестовать и срывать все рамки не получали того удовольствия от жизни в отличии от Скинхедов которые могли бороться за свое рабочее и за футбольную команду за которую болеют, над остальным они и не задумывались..

Но в америке власть начала скин движуху переманивать на свою сторону и делать из них расистов для которых появилась идея - борьба за белую кожу! И они стали избивать, а даже и убивать темнокожих, но это не стало долго продолжаться... Не все скины перешли на сторону расизма, а некоторые даже встали против расизма такие "пацаны против хуйни" стали называться SHAPR - SkinHeads Against Racial Prejudices (хули я вам это рассказываю вы и так знаете) Ладно продолжим... Скинхеды-расисты стали называться White Pride - Белая Гордость. Типа возвышая белую расу.. (это я думаю вы тоже знаете) Короче шарпы решили что не нужно расизмом засирать Скинхед культуру и просто начали бить морды нацикам (наци тоже и против них начали выступать). В 80х начали появляться RASH не буду объяснять кто это вы и так знаете. Это более политизированные скины, анархисты, антифашисты. В конце концов аполитичную скин культуру окончательно смешали с политикой.

Но расизм все дальше начал поглощать Скинхед движуху... В конце 80х модифицированный Скинхед дошел и до России. Не буду рассказывать о развлечении их идеологии... И СМИ начали всем рассказывать что Скинхед это расист и все такое... Так же стали появляться Антифа. даже

те же панки.. Но дело не в этом.

Стереотипы распространили довольно хорошо и даже сейчас они действуют.. И стоит спросить любого прохожего кто такие скины он с уверенностью ответит что это нацисты! Ладно пох.. Мы то знаем кто это на самом деле !!!

Позже шовинистские предрассудки пролазят и на футбольные трибуны среди фанатов и даже на сегодня большинство футбольных клубов имеют правый суппорт. Хотя есть клубы которые имеют и леворадикально настроенных болельщиков.

Далее появляется такое извращение как наци-панки хотя панки были изначально против расизма.. Ну в прочем нацикам уже удалось пару культур засрат... Еще одежду переняли, такие фирмы как лонсдейл, др. мартинс, левис, но ладно шмотки это Херня. эти фирмы щас каждый мажор носит...

Далее пошла музыка! Ну заделали правые свой стиль R.A.C. rock against communism, хотя при чем тут коммунизм, далее они в противоречие своим идеям за белую расу, спиздили жанр который сделали черные и назвали его наци-ска, еще присвоили себе жанр который придумали другие черные. и назвали его вайтрэп... Ну эт исключение для боянных музыкантов которые не владеют талантом вокала! Еще в надежде доказать что белая нация должна быть здоровой они становятся НсХсэджерами, хотя sХe был и есть против предрассудков! Опять противоречие идеологии... Что ш такое! Ну раз sХe стали давайте пойдем дальше! Станем веганами и будим бороться за права животных! И уже есть еще одно извращение как наци-веган! Как можно бороться за животных если людей ненавидишь..

Но на этом нацистские идеи под знаменем патриотизма идут дальше! Вспомним прошлый век когда скины начали называться троянскими в честь звукозаписывающей студии "Trojan Records" теперь их нет, (( за то есть новое прекрасное извращение как нацитроянски.. Далее просто нет смысла перечислять какие еще культуры захлестнули предрассудки и любовь к территории в границах и сколько еще баранов есть которые готовы назвать себя тем что противоречит их идеи, а порой нацики совмещают совсем противоречие друг другу вещи хотя вы это и так знаете и видите и что предрассудки есть

уже везде и мы будим с бороться ибо глупо дроить на гос границы, кидать зигу и считать свой цвет кожи лучшедругих. Вобщем желаю Вам товарищи, быть независимыми от предрассудков и стереотипов!!

RedRadical

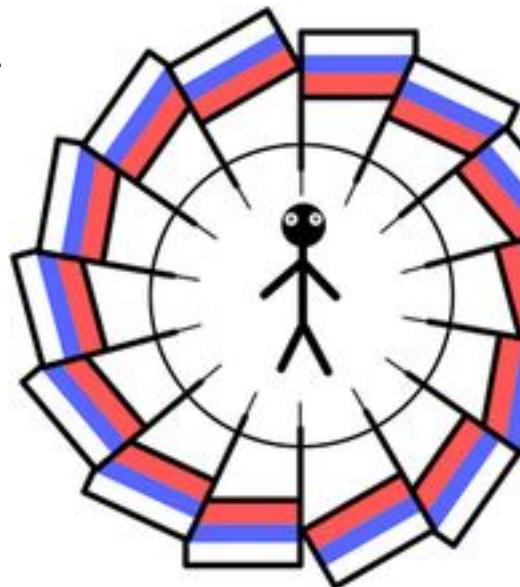
## Патриотизм

Хочу рассказать вам о самой наболевшей теме - патриотизм. Если честно - я ненавижу это слово, оно вызывает у меня приступ тошноты... Почему? Сейчас обясню)))

Во-первых - анархия. Я поддерживаю анархию, и, как правило, в ней идет отрицание всех государств, границ и рас. То есть быть анархистом и быть патриотом - лицемерие. Разрушат

ъ  
государст  
во и  
любить  
ту  
страну,  
которую  
разрушае  
шь...  
Ха...  
Глупо,  
по-  
моему)  
Это то  
же  
самое,  
что быть  
антифашистом и иметь рassовые  
предрассудки... Это то же самое, что стоять на  
защите прав животных, но прийти домой и  
жрать мясо... Имеете претензии по этому  
поводу??? Тогда внесите в свой разум  
поправочки, господа анархисты и аполиты - вы  
являетесь патриотами планеты Земля, а не  
куска этой планеты, помеченой разноцветной  
тряпичкой... Либо вы являетесь патриотами  
того "гетто", в котором вы живете. Либо вы не  
являетесь патриотами вообще.

Во-вторых - это наши супер белые "патриоты". Славяне, фашисты, нацисты и ксенофобы - в общем правые ублюдки. Идиоты, присвоевшие себе название патриотов, истребляющие людей другого цвета кожи, глаз... Идиоты, превращающие термин "патриот" в правое гавно, из-за которого даже



не хочется себя так называть...

В-третьих - молодёжь, не имеющая отношения к расизму, но называющая себя патриотами своей страны. Что меня не устраивает здесь... Хм.. Наверно то, что примерно 3\4 этой молодёжи абсолютно забили на страну. Позвольте спросить, а что вы сделали для своей страны??? Вы готовы уничтожить любого, кто рычит на Рашку, но сами восхищаетесь Америкой и Западом... Опять же лицемерие)

Еще вот что... Если честно - вы (патриоты) просто зомби. Вам навязали мнение любить свою страну те, кого вы не любите, т.е. политике и верхушки общества. "Да, у нас в стране всё не очень хорошо, но ты обязан руССкой земле за то, что родился здесь!!!"... Еще раз повторю - я родился не в России, а на планете Земля! Вот моя родина!!!

Каждый мужчина - патриот должен служить в армии! Так сказать, отдать долг родине. Но я не помню, чтобы я у родины что то занимал... Да и была бы родина не уродина, можно было бы и отдать)) Да и зачем мне вообще служить этому дну?! Я не начинаю войн, я их не продолжаю, но я хочу их все закончить. Мне, как и многим другим, эти войны не нужны! Я не хочу страдать, не хочу, чтобы страдали мои близкие и родные, да и вообще все люди, за разногласие политиков и их шестёрок...

В общем, люди, не поддавайтесь на провокации и думайте своей головой хоть изредка. Спасибо за внимание =)

xBillyx

## Георгиевская лента и немного о первомae

Ну что ж...сегодня середина мая. По стране прокатились демонстрации всех кому не лень: правых, левых, ЕдРосов, ЛДПР, КПРФ (не буду рассказывать подробно, т.к. можно лешко найти на любом тематическом сайте), ну вобщем всё как всегда, анархистов гоняли за маски и платки на лицах и прочую откровенную чушь, правых чуть ли не целовали в зад (ни кто не жалуется и не ноет, мол нас так не любят, я просто излагаю как было) за КПРФцами шли почти фанатично настроенные пенсионеры, а ЕдРосами не менее фанатичное быдло. Ну вобщем всё как обычно, ни чего не меняется, все привыкли. Обыватель

радуется лишнему выходному, шашлыки и все дела - праздник же и очень тяжело вдолбить ему, что это не праздник, а если не траур по погибши анархистом (быдлу до этого нет дела), то хотя бы день борьбы за нормальную зарплату и человеческие условия работы. Но нет же, шашлык и грязный лес после себя же намного круче...

Так же не буду рассказывать как всё было по России, скажу лишь, что в Краснодаре (в Майкопе конечно же ни чего не было) всё дело организовывал "Левый фронт", этим всё сказано....

Снова началась акция "Георгиевская Лента", НАШИ не угомонятся ни как. Тут я всё таки решил порыться в источниках. Георгиевская лента - (чередующиеся три черные и две оранжевые полосы равной ширины; края имеют узкий оранжевый кант) это атрибут множества боевых наград Российской Империи, Советского Союза и современной России. Награждают наших доблестных военных...вернее сначала награждали лишь при Екатирине II (тогда всё таки был там порядок какой-никакой), а уже в СССР и сейчас стали вязать эту ленту на все подряд ордена со степенями и всем подряд. Так вот началось и числа девятого кончится эта акция, где одно быдло будет раздавать с радостной физиономией другому быдло эти леноточки и другое, уже тоже радостное быдло, будет полностью обвешиваться этими лентами, как шут на ярмарке, словно это не дань памяти, а игра "у кого больше". Да и с этой "данью" я бы поспорил. Я эту ленту не носил, потому что я и без нее помню, знаю, сочувствуя подвигам и воевавшим.

Я видел как оголтелые 16 летние девицы бегали по улицам, выпрашивая эти ленты и вязали их...куда только их не вязали...противно и мерзко. Сейчас если ты её не носишь, то получается ты клал на прошлое, историю, тебе плевать на то, что миллионы погибли в борьбе с фашизмом (так говорят в школах, в газетах, в зомбоящике). А я её не ношу...но я знаю, помню и далее по списку. Значит...я выпадаю из рамок. А как относятся к тем, кто вне рамок обывателя думаю знаете не понаслышике...Вобщем очередной исторический символ сделали посмешищем и игрушкой масс (как например футболки Че Гевары)...специально не ставлю точку, додумывайте сами...

## Будь мужиком

За окном, за морем, на другом континенте, за тысячи километров от тебя что-то происходит. Японию трясет, в Москве отыграла твоя любимая любимая группа, в ста метрах от твоего дома избили парня...а ты всё равно думаешь что с тобой ни чего не происходит? До сих пор, жалуясь на жизнь берешь пивас, чипсы и лезешь в контакт рассказывать как у тебя всё глухо и скучно? И вроде даже как бы "в теме": и музыку по панку слушаешь, и зины читаешь, и даже несколько раз пытался взяться за Бакунина, но сам для себя, в качестве оправдания, сетуешь, что у Михаила Александровича очень сложный язык, и мысль не укладывается? Или до сих пор брызжешь слюной на монитор, когда в вк тебе пишут про очередной сейшн в большом городе, а сам живя в довольно крупном городке не был ни где не разу, хотя имеешь желания, но боишься "гопоты"? Или пусть даже у тебя вообще нет движа? Так что тебе мешает основать его? И снова ты просыпаешься, накачиваешься кофе с бутером и на учебу, а уже во второй половине дня ты с двумя батлами пива "весь такой уставший" идешь домой и виснешь в инете? Еще бы? Быть может тебя и звали на сейшн, акцию, или просто развеяться, но нет ты же несчастный и уставший, у тебя депрессия от того, что с тобой ни чего не происходит... Депрессия? Какое сейчас модное слово, а вместе с ним и наигранное состояние.

А ты не задумывался, что у тебя всё плохо, потому что тебе самому это нравится, потому что тебе довольно комфортно ни чего не делать и жаловаться, жловаться, жаловаться...тебе даже нравится, когда тебя все жалеют, уговаривают куда-нибудь пойти, а ты строишь из себя непонятно что и всё равно

остаешься дома за семью засовами, но зато с батлами пиваса. Не задумывался, что с тобой ничего не происходит, потому что ты боишься, что с тобой что-нибудь произойдет...и уже неважно - хорошее или плохое, ты боишься всего. Но блять!!!

Что тебе мешает раздобыть гитару, пусть даже акустическую, обычную блять шестиструнку и таки уже попробовать научиться играть для начала, ведь держу пари, что ты слушая любую группу грезил "сколотить банду" ну вот и сделай первый шаг. Оно с неба не упадет, ведь ты же ждешь, что что-нибудь произойдет и у

тебя сразу окажется электруха, комбарь, примочки и заодно басист с барабанщиком.. но ты ведь не хочешь, что бы что-нибудь случалось. Забыл?;) Что мешает тебе найти эти сраные 2000 рублей и

купить гитару самому, ну или украсть. Ведь ныть ни чего не мешает, ведь орать на каждом углу "У нас все глухо и движа никакого! ни чего не мешает, так что мешает, твою мать, основать этот движ и войти в историю!?!?

Начать с малого, с той же простой записи в кустарных условиях двух-трех песен на акустике и расклейки листовок...и дальше паровоз нового движения пойдет как по накатанной. Главное перестать ныть, жаловаться, выди ты уже на улицу, забомби трафы, делай хоть что-нибудь! Делай не для кого-то, а для себя! Будь мужиком блеать!!

ideasPUNK

## Теория страха

Каждый человек, который хоть немного выделяется из толпы, обращает на себя пристальное внимание окружающих. Тем более если он панк. Вообще обыватели не приветствуют какое-нибудь отличие от серой

толпы. Я думаю не раз проходя мимо старушек вы слышали, как они шепчутся в след типа раньше так себе не позволяли одеваться или вот бесстыдство. Или в трамвае пристальные взгляды и насмешки на тему вашей прически или одежды, а с гопниками я думаю каждый встречался. Что самое интересное у них одни и те же вопросы, а что сейчас так модно? Ты ебанутый что ли? Чо крутой?))) На самом деле они все просто вам завидуют.

Их зависть на подсознательном уровне. Что то внутри говорит: блин молодцы ребята, что само выражаются и ни чего не бояться, забивают на те вещи, на которые я бы ни когда не осмелился забить. Молодая студентка думает о том, что тоже хочет проколоть бровь, но ее отругают родители и не поймут в универс... Банковский работник тоже хочет изменить цвет волос и ходить летом в кедах, но ему не позволяет должностная инструкция и его статус. Паренек тоже хочет громко слушать хардкор и дико слэмиться на концертах, но боится стать белой вороной среди своих друзей и подруг, обожающих Диму Еблана, в конце концов люди бояться думать ни как все. А зря. Они уничтожают свое это. И от этого чувства, чувства жалости над самим собой человек и выдает всю эту агрессию и негатив.

Я к чему веду, к тому, что каждому приходилось, приходится или придется встретить не только психологическую агрессию в отношении себя, но и физическую. Прошле, говоря каждый хоть раз в жизни получал пизды или если это кого то обидело, пиздился. Сейчас я дам несколько практических советов по противостоянию агрессии, которые в большинстве своем помогут вам выйти из противостояния не проигравшим. Замечу не победителем, а не проигравшим. Почему в большинстве своем помогут, а не все спросите вы. Да потому что ни каждый из нас хороший психолог или владеет рукопашным боем. Не многие со мной согласятся, но лучше всего не провоцировать, не поддерживать или попросту уйти от конфликта. В этом случае вы будете на сто процентов не проигравшей стороной. Многие наверное почувствовали себя психологами и подумали уже что эту статью пищет какой нибудь ботаник-лох, которого все вечно пиздят и унижают, и жизнь его полное говно. На что отвечу вам, мне похуй что вы обо мне думаете. Я знаю кто Я.

Вот так себя нужно вести когда о вас

нелестно отзовались и не включать сразу бычку. Конечно же не стоит тупо стоять и слушать как вас на хуях носят если конечно вы не решили проигнорировать это. Если все таки вы остались на слушанье ваших недостатков, то стоит бить первым. Лучше всего бить в нос или в пах, только бить, а не гладить, как вы это делаете когда трахаете свою подружку. Потому что если противник успеет вас раньше отоварить вы можете попросту уже быть не в силах оказать сопротивление.

Если противник не один, не стоит сразу же после первого слова показывать свои бойцовские качества. Оцените обстановку, присмотрите себе подручные средства и пути для возможного отступления. Еще одно при неприятной беседе не стоит показывать что вы боитесь или нервничаете, смотрите человеку в глаза или так называемым взглядом сквозь него. Это вводит человека в состояние обеспокоенности, но при этом вы рискуете проебать удар. Оптимальный вариант смотреть человеку в переносицу или на мочку уха, эффект тот же что если бы вы смотрели ему прямо в глаза. Он будет думать что вы смотрите ему в глаза и он вас типа пугает, а вы тем временем «любуетесь» его переносицей или ухом. Но не стоит забывать за столь позновательным процессом, что он вас может ебнуть в любую секунду.

Идем дальше. Подручные средства которые повсюду, вам очень помогут. Ведь не всегда противник один или меньше вас. Подойдет все чем можно уебать, кирпич, палка, ветка, бутылка, камень, конечно же если у вас нет с собой ножа или травматики. Об огнестрельном оружии я и не говорю. Этим всем можно ебнуть порезать кинуть и еще много чего. К примеру если вы ебнете кого то бутылкой в голову или по плечу(с верху естественно), то что осталось у вас в руках от нее можно использовать как нож. Но если вы начали действовать радикально, будьте готовы ко всему. Может уебки разбегутся при виде крови, а может и нет, тогда уже пиздец сдавать назад нельзя. Будь готов съебаться. Будь готов получить хороших пиздюлей. Будь готов к будущей встречи. Будь готов умереть.

Но не будем о плохом. Есть еще приспособления, о которых многие забывают, в связи с этим я бы их назвал личные или условно скрытые. Это то что на вас одето. Вот

нахуя нужны ботинки? Наверное для пантов и для того чтобы по говну ходить? Ими можно хорошенько уебать. Причем при средней силе удара человека можно привести в недееспособность, это переломы, сотрясения тяжёлые, разного рода трещины и все такое. Про то что можно убить и так всем понятно. Напульсник, а он нахуя? Воб этом точно многие не задумывались, но надеюсь уже доперли. Вас практически не возможно схватить за запястье или за руку вообще. Конечно же, если это натуральные классические напульсники, а не резиночки с рисунками или с тупыми шипами. Кроме того что вас не схватят, вы можете нанести ими порезы или царапины, как у кого получится или рваные раны. Рюкзак. Или сумка. Я думаю вы знаете для чего они. А? Правильно. Чтоб носить вещи. Как это может помочь? Отвечу, просто. Иногда заменит вам палку или кирпич. Наверняка же вы там носите либо баночку пива или бутылочку, кому что нравится или свой любимый MP 3 плеер с несколькими дисками. И жалеть его не стоит, потому что ваше здоровье и тем более жизнь дороже купленной за ..... пластмаски. Размахиваемся и пиздим!!!

Оставайтесь собой и не бойтесь ни чего.

Коха Пьяный ( Николай Шульга)

Самообразование. Плюсы и минусы.

### Самообразование

Начнем с того что дадим несколько определений слову «самообразование».

- 1)Самообразование - самостоятельное образование, приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т. п., предполагающее непосредственный личный интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельностью изучения материала.
- 2)Самообразование - это образование, приобретаемое вне образовательных заведений, путем самостоятельного обучения.
- 3)Самообразование - это чтение книг и журналов по специальности, художественной литературы, просмотр видеофильмов.
- 4)Самообразование - это образование,

приобретаемое вне учебных заведений, путем самостоятельной работы.

Заметим что все определения хоть не много, но все же отличаются. После прочтения массы инфы попробую дать свое краткое определение слову самообразование (Определение, по мнению автора).

Самообразование - это добровольное самостоятельное изучение или приобретение необходимых для жизни навыков и знаний, путем прямого контакта с окружающим нас миром по средствам книг, интернета, общения с людьми, фильмов, практических действий, формирующее собственную точку зрения или прием конкретного индивидуума.

Бля, умно так написал, что сам с трудом разобрался))) короче говоря, это способ получения того, что человек считает для себя необходимым (в интеллектуальном плане). Многие скажут, что для этого прямой контакт с окружающим его миром не обязателен или попросту не нужен. На что я вам отвечу, вы не правы. Почему? Да по тому, что изучить, что то изнутри намного легче, чем пытаться внедриться в него и думать с какой же стороны мне начать?, что бы мне такое интересное изучить? А если у вас нет контакта с окружающим миром. Зачем тогда что то узнавать чему то новому учиться? Стоит задуматься о том, что почти все люди контактируют с миром. Каждый из нас ходит в магазин или ездит в автобусе или общается в интернете. Все это прямой контакт. В чем же плюсы и минусы самообразования? Ведь многие говорят, что это все полная хрень, чему то учить должен учитель или наставник или.....

Плюсы в том что, самообразовываясь, ты откидываешь массу не нужной информации, которую бы тебе побочно втюхивали бы в учебном заведении. Пример: человек учится бух. учету- на хрена ему знать размеры футбольного поля ? ответ препода прост- для общего развития))), но бля я не пойму, на хрена это мне, если я учусь на бухгалтера и никогда не интересовался спортом. Если станет интересно я загляну, в какую ни будь умную книгу типа спорт энциклопедии, а вообще я всю жизнь собрался сидеть в офисе и дроить на всякие отчеты))). Второй плюс в том, что формируется собственное мнение и точка зрения не навязанная ни кем. Пример из

личной жизни: препод по теории государства и права говорит что, Ян Полуян, в честь которого названа улица в Краснодаре был алкашом убийцей и садистом. Вся группа послушно машет гривами, типа да это так и было, он такой хуевый убивал всех. Хотя на самом деле большинство вообще ни когда о нем, ни чего и не слышали ну названа улица в честь какого там комиссара, да и хуй с ним. Это формирование – навязывание чужой точки зрения. И, наверное, последний плюс. Вы сами выбираете источники информации и сами уже судите о компетенции одного или другого. Я думаю многим понятно, что по зомбо ящику большинство пиздят. Убедился на собственном опыте, под какими предлогами снимают сюжеты и программы и как потом все исказывают, точнее, подгоняют под то, что нужно выдать рабам зомбо ящика. И как показывает практика народ хавает это все и еще приговаривает вот какие молодцы и под пули лезут, и убийства сами расследуют. Только радость стихает, когда про них самих какое-нибудь гавно выдадут, но народ ведь добрый и понимает, типа эфирного времени не хватило, обрезали не там или еще что то оправдывающее. И дальше хавает. Надеюсь таких нет среди читателей, а если и есть то стоит задуматься, не пиздят ли они про .....? Еще есть один, но я бы его отнес и к плюсам и к минусам. Самообразование не требует больших финансовых затрат. Допустим у тебя или твоей семьи нет денег на обучение, а они нужны в любом случае, даже если ты учишься на бюджетной основе. Просто придется заниматься самому.

Что то я распизделся. Перейдем к минусам самообразования. Первое то что, если ты самообразовываешься, ни кто тебе не выдаст аттестат или диплом. Которые как многие говорят, нужны только для оклеивания стен в комнате раздумий. В большинстве случаев это лож, но попадаются и такие долбоебы, которые после получения высшего образования идут работать по профессии, не требующей каких либо профессиональных знаний или на ту должность, которая ну ни как не соответствует уровню его образования. Скажите, что молодому специалисту с ВО и без опыта работы трудно устроиться? Я согласен, трудно, если еще к тому же профессия, какая ни будь заумная. Но тогда возникает вопрос. Нахуя вы на нее учились. Тратили свое

драгоценное время и деньги, не лучше бы было купить диплом, точно так же наклеить его в сортире и работать, кем вашей душе угодно или кем вас взяли. Кстати покупку дипломов тоже можно отнести условно к самообразованию. Получается так диплом есть, а по факту ты нихуя не знаешь. Много смешных случаев, а может грустных, ну это кому как. Покупает человек о высшем образовании ему похуй, читает, оказывается он химик или врач, что хуже. И что стоит заметить такие люди работают по этим купленным профессиям, и многие даже не плохо (еще один пример самообразования) хотя я не сторонник этого. Лично одного знаю))). Деятеля))). Опять запизделся))) Далее минус в том, что с самообразование, без диплома и тем более без опыта работы вас вряд ли возьмут, куда ни будь. Хотя и бывают исключения, но все же это не приветствуется. Как говориться доказательств нет. Более того что самое обидное вас даже не выслушав или не видя в деле заявят что вы не компетентны. Опять же из за отсутствия доказательств о вашем образовании.

И так мы рассмотрели плюсы и минусы самообразования. А есть ли такие факторы по чему не стоит самообразовываться? Конечно есть. Если вы хотите быть долбоебом. А если серьезно, то мы все сами не зная того занимаемся этим. И без этого ни куда. Если вы считаете что я не прав или вы этого не делаете или считаете что не делаете, рекомендую вам обратиться к психотерапевту. Потому что человек замерший в развитии это большой человек.

Без самообразования ни куда и ни как.... Особенно в наше время. Вот скажите где вас научат делать коктейль Молотова? Скажите на химфаке? хуй там. Нигде. Или где вас научат, как заклеить автомобильную камеру без клея и резины. Назовите хоть одно учебное заведение, где начинающему растаману расскажут устройство бульбуляторов?))) надо учиться многим вещам самому, тем более, если не хочешь чтоб тебя спалили))) Похоже, что я все сказал и написал, что хотел на тему Самообразование, плюсы и минусы. Анарх Акбар. Самообразовывайтесь и ебите систему!!!

Коха Пьяный (Николай Шульга)

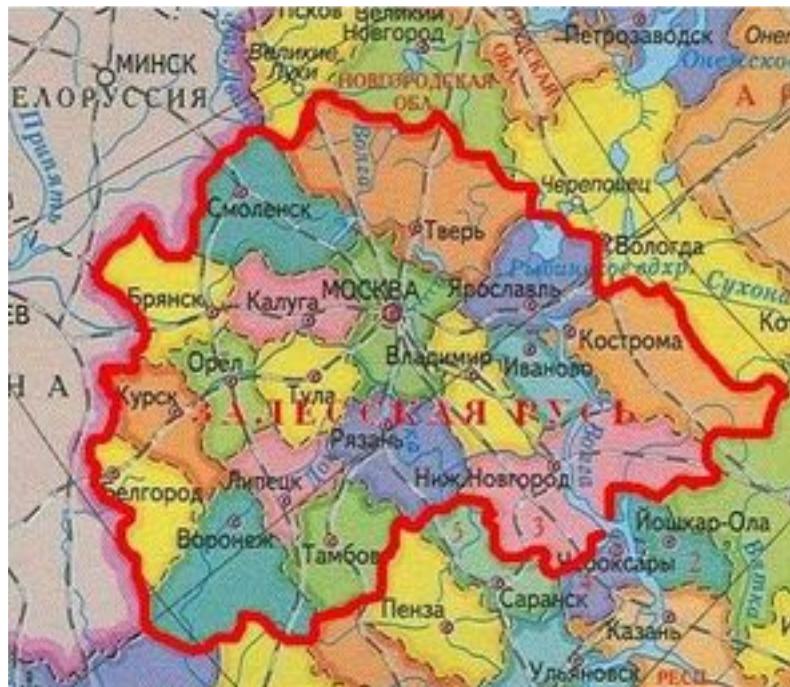
## Залесская Русь и всё такое.

Историческая территория Залесья- это Россия в пределах Золотого кольца. По мнению национал-демократов современное Залесье должно включать в себя гораздо большую площадь. Я же считаю, что если залесцам удастся завоевать независимость, то Залесье может быть самым разным. Например, оно может занимать площадь 200 кв км или быть за пределами исторического Залесья. Залесье может быть анклавом, если причиной его появления не будет раскол России. Так

что вариантов очень много и не стоит строить какие-то прогнозы на этот счет. К тому же залесское регионалистическое движение достаточно сильно отстает от регионалистических движений многих других регионов России(например, от ингерманландского, татарского и кавказского).

Регионалистические идеи часто отвергаются обществом по той причине, что современное российское общество состоит из людей, которым с детства прививали мысль, что размер страны- это повод для гордости; что если Россия расколется, то осколки легко завоюют недоброжелатели или мы умрем с голода. Этой статьей я попробую развеять подобные стереотипы.

Во-первых, я отвечу на вопрос "зачем нам жить в маленькой стране?". Начнем с того, что если Залесье окажется в границах, намеченных нацдемами, то мы будем жить в самой большой европейской стране. Если же границы будут в несколько раз "скромнее", то Залесье будет обычным европейским государством. Ответом на вопрос будет возможность простого человека участвовать в жизни своей страны. В империи власти находятся на положении небожителей. Им



наплевать на акции протеста. То есть если вам не нравится рост тарифов ЖКХ и вы устроите пикет против антинародных инициатив правительства, то акция скорее всего либо останется незамеченной, либо у вас появятся проблемы с правоохранительными органами. В маленькой стране народ не так боится ментов. И правительство маленьких стран очень боится даже мирных акций протеста, т.к. понимает, что из искры может разгореться пламя. Чем меньше страна, тем правительство ближе к народу.

На патриотические бредни, что "мы живем в великой стране", я могу ответить, что это "величие" было завоевано царями (и вождями) руками простых русских парней, которых они собирали в деревнях, а потом возвращали инвалидами или в гробах. А иногда и вообще не возвращали. В итоге поглощение маленьких стран несло вред русскому народу, и народу поглощенной страны. В выигрыше были только зажравшиеся императоры, которые получали доступ к новым ресурсам. Простой народ богаче не становился. Отсюда и ответ на мнение про "умрем с голода". Не умрем. А чиновники похудеют, по причине того, что не смогут больше воровать астрономические суммы.

Не могу не сказать про националистов. Современные русские националисты выбрали в качестве своей символики имперский флаг. Это их право. Но человек, идущий с имперским флагом, скандирующий лозунг "Россия для русских", выглядит также нелепо, как человек в футболке "остановим браконьерство", который глушил рыбу динамитом. Россия никогда не была "для русских". Русские в России всегда были средством, но не целью. Даже некоторые национальные меньшинства имели больше прав, чем русские. Есть националисты, которые

это понимают. Но их так мало, что "обычные" националисты считают их просто провокаторами. Причем, национально-регионалисты сами в этом виноваты.

Про левых залесских регионалистов ничего говорить не буду. Во-первых их очень мало. Во-вторых, они обитают только в интернете.

Акций не проводят. Могу им посоветовать поучиться у ингерманландских товарищей из движения РВИ (Республика Вольная Ингрия).

Своих мозгов-то у них нет.

И последней вопрос, который я бы хотел осветить в этой статье- что делать после получения независимости. Вот тут как раз не все так просто, ведь важно еще кто добьется независимости. Если нацисты- то у общества будет один путь, если анархисты- то другой. Но скорее всего независимости добьются демократы(больше-то никто за это нее не борется), тогда Залесье возможно повторит путь стран Балтии.

Спасибо за внимание. Залесье будет свободно!



Alex Milk

Весна, "футбол", футбол, политика, анархия...

Что здесь делает эта статья!?!?

Ну, что ж, вот и наступила весна - время тепла, любви, великих дел и ...футбола (!?) Да, да футбола...Футбол - одна из самых популярных игр практически во всех уголках нашей погружающейся быстро и неверно в хаос планеты. Что же это ,блядь, такое этот футбол?

Это по-настоящему интернациональный спорт, объединяющий народы или придуманная английской аристократией игра для отвлечения населения рабочих районов от реальных социальных проблем как и практически весь современный ставший коммерческим спорт (англичанами же практически / теоретически

придуманный; Гитлером (образец Олимпиады), Сталиным (профессиональные спортивные общества и научный подход к спорту) и телевизором приведенный к современному унылому положению вообще?

Давайте-ка я попробую порассуждать немного на эту на мой взгляд актуальную в том числе для движа тем более в это прекрасное время года тему, так как пока что именно весной стартует в нашей любимой стране дураков официальный футбольный сезон. С марта месяца , мастера,звезды, и просто боги, сошедшие с небес местного и неместного футбольного розлива начинают месить грязь, лужи, ( кому повезло - искусственную траву) своих родных клубных стадионов, собирая целые толпы различных людей, которые не нашли лучшего занятия в это время, кроме как поддержать наших кривоногих асов :))) Не обойдем же и мы эту полную противоречий и поэтому тоже весьма интересную тему ( как говорится не музыкой единой и прочая хуйня...) и попытаемся рассмотреть её с точки зрения...ну пусть будет - с моей точки зрения на данный момент. А моя точка зрения как анархиста, антифашиста и любителя футбола на данный момент такова...Итак..., наводим прицел и рассматриваем...

Сегодня как никогда, хотя в принципе как всегда ( особенно для парней..., да, теперь, наверно, уже и девушек ) можно что ли быть болельщиком, а лучше даже фанатом, бравым радикальным ультрас какого-либо фк. До поры до времени ультрасы месили друг друга и в политики особо не шарили и потому не лезли туда. Сейчас же характерно стало для субкультуры фанатов, что что футбольные разборки стали политизироваться. Не секрет, что большую часть ультраправых составляют футбольные фанаты. Рост ксенофобии и расизма, произошедший от части из-за воздействия близкой по интеллектуальному уровню и иным деградативным признакам к фанатской субкультуре субкультуры нацистиков и гопников (хотя ни та, ни другая, не третья по моему мнению, щучьему

велению не являются полноценными субкультурами), отчасти с молчаливого ( а иногда и говорливого ) одобрительного согласия правящей верхушки..., как и вообще политиризация среди болельщиков не могли не встретить сопротивления среди нормальных людей, любящих футбол.

Так на трибунах повились те, кто не желал видеть в своих рядах зигунцов - среди них были и есть люди, которые относятся к антифашисткому, анархическому движению. С одной стороны это, конечно, хорошо и замечательно, нужно дать отпор проникшим на трибуны нацисткоим мразям, но есть и другая сторона...

Я ещё могу понять, когда различного рода боньё является ярыми фанатами какого-либо клуба ( они же не догадываются, что главными спонсорами их любимых команд являются корпорации, принадлежащие олигархам ЗОГа ;)

Но когда анархисты называют себя фанатами..., извините, но мне кажется, что это несколько глупо. Футбол на сегодняшний день это не спорт, это бизнес. Выигрывает тот, кто смог правильно распорядиться деньгами. Как анархист может болеть за клуб главным спонсором которого является корпорация?! Да, даже если он на бюджетные средства содержится?! Вы видели бюджеты своих любимых клубов?! Вы знаете сколько игроки получают?! Это же невъебенные деньги! Которые между прочим можно было бы на более необходимые нужды потратить. Вы всё ёще продолжаете ходить на матчи смотреть ногомяч по тики? А я то думал анархисты за рабочий класс и всё такое... ( А то какая-то непоследовательность... То власть ругаем ,значит, за то что, деньги наши налогоплательshitsкие на содержание ментов, армии и бюрократов уходят, вместо того чтобы реальные социальные проблемы решать, а сколько из них на любимый вами местный клуб тратится мы не задумываемся... Нас достало повышение цен на бензин, на газ, на проезд в поездах, но мы хотим, чтоб наша команда играла и выигрывала, а для этого надо платить нехуёвую деньги звездам

футбола, а помимо спонсорских контрактов, эту деньги платим мы. Рабочие ржд получают свои копейки, а игроки и вся бюрократия клуба разъезжают на блатных тачках, шикуют по ресторанам и ночным клубам... Не нравятся нам здания Газпрома, но мы болеем за зенит, в то время как на газпроме многие рабочие ( в том числе и иммигранты) трудятся даже без составления трудовых договоров, т.е. денежки в бюджет не идут, вроде бы как должны рабочим идти, но такие рабочие как правило зачастую получают ещё меньше официально работающих... Можно еще продолжить рассуждать о сборных, на чьи деньги содержатся они, или например о спортивных брендах типа адиас или найк, использующих детский труд ( все эти мячики к ЧЕ и ЧМ в том числе и детками из азии и африки шьются ) или о таких экологических кампаниях как сибнефть или лукойл... Задайте себе вопрос, нужен ли вам такой футбол, готовы ли вы тратить свои деньги или даже время ради всего этого или ,может, всё же деньгам и времени можно найти более интересное, полезное и непротиворечашее идеалам свободного от эксплуатации общества применение?...

Ничего ,плохого, конечно, в увлечение футболом ( ну или любым другим спортом ) нету, но футбольные фанаты никак не приближают революцию и это должно быть очевидно для тех, кто считает себя анархистом. Многим антифашистам из фанатской среды никакая революция и не нужна. Для них главная задача, чтобы клуб играл, а трибуны стали аполитичны Для бонявеньких фанатов естественно более важно, чтобы только белые играли в футбол, так как чернокожие достойны только мячики подавать, хотя адекватная реальность опровергает эту теорию, но ультраправые славятся тем, что закрывают глаза на реальность, когда она противоречит их убеждениям и пытаются подстраивать реальность под свои взгляды и вот волшебным образом причинами неудач отечественных футболистов является ЗОГ, футбольные иммигранты, гомосеки,

антифашисты... Да и бог ( фиг ) с ними...  
То, что мы видим по телевизору, это не футбол.  
Футбол - это то, во что  
мы играем во дворе, футбол - это  
<http://www.antifa.ru/4208.html> и  
<http://www.antifa.ru/3436.html> (ссылочки на  
антифашистские турниры по  
футболу). Настоящий футбол это не безумные  
зарплаты зажравшимся  
мажорам и не дорогостоящие контракты.

Настоящий футбол на улице,  
настоящий футбол - это воистину анархичная  
игра без расовых  
предрассудков. Капитализм и бизнесфутбол не  
объединяют людей, а  
наоборот. В таком футболе нет фэйр плэй, есть  
только игра на деньги за  
деньги и ради денег - в этом смысле такой  
футбол тоже может быть  
вполне антирасистским: ведь капиталистам по  
большему счету всё равно в  
кого вкладывать деньги и с кого их получать.

Антирасистские чисто  
фиктивные кампании фифа и уефа только  
подтверждают такое  
предположение. Естественно, что в таком  
бизнесе не обходится без  
договорных матчей, подкупленных судей и  
прочего говна. Так что фэйр  
плэй - не больше чем лозунг, главное добиться  
результата, ну и как  
правило добивается в таком "спорте"  
результата тот, кто грамотно  
вложил в клуб немалые деньги ( честно  
спизженные у народа )

Уличный, дворовый футбол - вот где  
игра идет по-честному. Здесь не  
играют за деньги, титулы, славу, за рекламные  
контракты, не  
отрабатывают спонсорские договоры. Здесь  
играют не ради результата, а  
ради самой игры, ради получения  
удовольствия; здесь зачастую  
действительно важен не результат, а участие и  
когда участвуешь в этом  
или даже просто наблюдаешь, то получаешь  
несравненно большее  
удовольствие, чем от просмотра убитого  
большими деньгами и  
бюрократами фифа/уефа и от этого еще более  
унылого и скучного  
футбола...

ООО, у кого не было своей дворовой  
команды, тот многое потерял... У  
меня была. Настоящая дворовая футбольная  
команда, созданная на основе  
самоорганизации, полный диайвай - начиная от  
собственного поля, до  
...я не знаю там... эмблемы клуба, тренировок,  
разработок собственного  
стиля игры, самопальных писанных от руки  
контрактов и трансферов,  
просмотра перспективной "молодежи" и  
подобных прелестей. Сами  
организовывали мини-турниры ( почти всегда  
обходились без  
судей), принимали участие в других, были  
настоящие дерби ( иногда даже  
чуть до драк не доходило) свои болельщики,  
даже своя "крыша" из  
местных гопов :) Всё это было, была настоящая  
дружба, были настоящие  
конфликты, были настоящие игры, были  
настоящие, а не  
купленные-проданные головокружительные  
победы и сокрушительные,  
обидные до слез поражения, был настоящий  
футбол, а не то что мы видим  
с трибун или по телеку...  
Не болейте "футболом" - выздоравливайте :) не  
смотрите "футбол", а  
играйте и участуйте в нем, боритесь с  
несправедливостью и  
предрассудками на поле и за его  
пределами; боритесь против власти  
капитала - она убивает вас и вашу любимую  
игру...

P.S.

К сожалению невозможно на страницах фэнзина  
высказать всё, что хотелось  
сказать, всегда есть, что добавить, но основную  
мысль ,думаю, донести  
до вас многоуважаемые, читатели-писатели,  
всё-таки удалось.  
Развивайтесь, по этой теме...  
Рекомендую: трек к прослушиванию : HiGH  
PULSE - Любим футбол - ненавидим расизм  
Ещё статьи по  
теме:<http://www.antifa.ru/5748.html> и другие ( гугл в помощь )  
спасибо за внимание :)  
knupperechtsmo

## Про тур 2480 (Минск)

В октябрьском евротуре DESTROYERS внатуре планировалось изначально около 10 концертов,Латвия,Литва,Польша,Германия.Про грамма наша составляла около 17 наших песен,преимущественно из старой программы и единственным кавером на британскую группу TOTAL CHAOS riot city.Но из-за проблем с ёбаным посольством Германии ,которое придралось только почему то к одному драмеру Деогену группы и проблем с приглашениями мы выехали в тур позже чем было надо и нам удалось отыграть только 6 концертов по Германии и потусить полторы недели просто так,посещая всякие интересные панк места,канцы,сквоты и города.Мы поехали на микроавтобусе нашего знакомого взяв с собой наших 3-х друзей,но на 4-том,бывшего барабанщика и драмера группы Клэша увы не хватило приглашения.На границе с Польшей нас задержали 5-6 часов переворота всё наше барахло,двоих из нас проблевались там же не то от закатанных грибочков, что я взял с собой,то ли от отвращения от ёбаных границ!Но затем один из начальства таможенного сказал что он тоже музыкант и у него есть гитара "Ебанэз", дал нам добро и мы выехали в евросоюз).По пути мы заехали в польский город Познань и немного покатовались в сквоте Розбрат.Понравилось то, что он был ограждён как крепость, с высокими заборами, с колючей проволкой, приkleеным смолой бытым стеклом и острой жестью.Чтобы пролезть через всё это и попроситься в гости, целым и невредимым поздно вечером нужно быть настоящим бойскаутом, нам стоило это большого труда как панкам, многие менты желающие выселить этот сквот наверное просто обосрались бы!Затем, уже в Германии, мы сделали крупную остановку по пути



в первый город у подножия гор, которые некоторые из нас в том числе и я увидели впервые. Потрясающе-охуенное зрелище!!! Мы рисковали опоздать на наш первый концерт в городе Эйерфурт в сквоте Squatnoise поэтому нашему водителю пришлось несладко). Он не спал 36 часов и питался только энергетиками, его обдували распылителем воды и ехать приходилось с открытой форточкой, чтобы он не заснул, чего он вроде и сделал пару раз с открытыми глазами за рулём). Но всё вышло благополучно и мы успели. Нас по традиции накормили и напоили. В Эйерфурте мы играли с CYNESS[grind-crust, Potsdam] и KAPUT KRAUTS[melodic polipunk, Berlin]. Звук был отличным, но мы были заёбаны от длительного переезда, поэтому наше выступление прошло без особых приключений. Группа CYNESS порадовала качественным грайндом со здоровяком вокалистом с ирокезом, прыгающим всё выступление так что пол чуть не



проламливался.. Вторая группа была буха и драйвова, так же как и вся публика к концу канца на всём сквоте. Ну и как всегда наверное в Германии море пива, травы и скорости....наутро мы пошли осматривать достопримечательности сквота, запомнилось много граффити и полигон для дестрой-развлечений, где панки сваливают машины, тачки и прочие конструкции и врезаются друг в друга наслаждаясь шквалом искурёженного металла и грохотом всего этого...впрямь как в пост

апокалиптичном будущем. Назавтра мы играли на фестивале в городе Лейпциг в сквоте Guizer 16 вменисте с бандами

HAGBARD CELINE,PINKI

PUNKSTRRUMPF,MAHNABTELUNG,DENKA

NSTOB. По пути туда мы прихватили панкгёрл из Эйерфурта

которая с нами

поехала в

Лейпциг, где перед

сквотом мы заехали

к её подруге , где

можно было

принять душ и

охуеть от её

коллекции винилов панк групп... С трудом найдя сквот в Лейпциге, который находился в заброшенном старом заводе мы расположились в нём. Это огромный сквот, где живёт очень много людей даже с детьми. Это был фестиваль, где играли группы разных стилей. Аппаратура была на высоте.

Выступление на нём было очень угарным. Организаторами велась аудиозапись концерта, с целью создать и издать сборник с этого фестиваля и издать его на CD. Сцена была буквально залита пивом

которое на нас изливали

панки и негр в смогинге и с

саквояжем, непонятно откуда

взявшийся на этом

мероприятии, а организатор

так ломал шею в слэме, что

нам было даже немного

неудобно, так как он нам

практически годился в

отцы))). Из других групп

запомнилась только

одна, которая валили панк с

саксофоном), остальные

играли что-то

экспериментальное, почти не

запомнилось ничего, разве

что ещё одна, была похожа на

раннюю Гражданскую

оборону). Нам подарили

пакет травы и предложили

остаться на фестиваль на

второй день. Так и

сделали. Было приятно посмотреть на нашего

укуренного водителя, до недавнего времени

учителя английского языка младших классов и



на корабль, который сквотеры сделали из одного из зданий сквота). Чо ж, надо же чем то заниматься, когда вечно не работаешь). Прогулка по Лейпцигу принесла нам несколько пар милицейских наручников из панк шопа, увиденных нескольких бонов в центре, и приятная статуя в виде зигующего человека с проломленным черепом там же в центре. Наверное показательный памятник бонам). Второй день фестиваля был похож на первый, но среди публики стало больше скинхэдов, нежели панков и крастеров. Нас кормили, поили и предлагали даже остаться там жить). Единственное, что расстроило нас, это весть от сквотеров о том что этот сквот у властей есть план сносить, и они собирают подписи людей о том что им он ещё нужен. Куда мы вписали и свою группу. Мы играли вместе с KONZPTLOS, DRECK AM STECKEN, MC LAMM и др. Но назавтра грустно попрощавшись с Guizer 16 мы перемесились в панк-паб Shuppen, это одно из самых старых панк мест в Лейпциге, где панки тусуются круглосуточно и один из них подошёл к нам, когда мы подъехали к пабу, 40-летний верзила, сказал что будет нас сегодня

охранять). До открытия паба было ждать часов 5 и мы решили скоротать пасмурную погодку в автобусе за общением с зелёными подарками с прошлых концертов и послушать рэп. В итоге к открытию паба мы раскачивая автобус не могли уже вылезти оттуда, интересная картина, стоит микроавтобус возле входа в панк-клуб-паб, набитый панками и кумаром, играет рэп и автобус раскачивается от кача внутри))). И вылезти оттуда никто не может...) Но найдя в себе силы мы отыграли на этом канцике вместе с MELEEH [rocking emotional hardcore, Швеция] и GALEYA [chaotic sounds with a spirit of sweet heaviness, Норвегия]. Должен сказать что эти банды были самыми крутыми за весь наш тур в плане уровня игры и

зубодробильного шквала, доносящегося со сцены. Мы ночевали после конца канца в сквоте Zого, который находился на соседней улице, а вообще в Лейпциге много сквотов, я даже сбился со счёта их считать. Причём публика на каждом из концертов где мы играли была разная, за исключением совпадения нескольких человек. Наш ночлег кончился тем, что отавив на нас весь сквот, где в это время никто не жил, мы, когда зажгли печь для отопления, едва его не спалили...) Среди ночи мы почувствовали задымлённость на всём этаже и увидели пламя которое находилось явно не в печке... Немного перетопили), но своевременная реакция спасла нас от возгорания всего здания. Было приятно увидеть надписи-подписи групп, которые играли в этих и других сквотах где мы были: PARTYA, TROMKA

POMPKA, KOMATOZ, NUCLEAR DEATH TERROR, TOGETHER и многие

другие... Назавтра мы приехали в город Потсдам, к нашим друзьям, к

группам QUITCH BOYS, SHMAHVANDERA NK и DIE RODIES. Мы

днями тусовались в сквотах Arhiv и "26". Потсдамские панки водили нас по интересным панк местам, одним из которых был заброшенный больничный комплекс 19-века, со множеством подземелий и где в своё время лечился ёбаный адольф гитлер. В подземельях царила

страшная аура, у одной из нас треснуло серебрянное кольцо на пальце смерти, довелось побывать в морге и заглянуть в мойку трупов, довольствоваться сатанинскими графити и испытать тому подобную жесть в полночь при полнолунии). Довелось побывать на канце HAUSVABOT и SS-KALIERT в Берлине в сквоте Tommy haus, очень яркий канц, очень клёвая публикка, очень дружественная атмосфера заставили нас затариться на дистро атрибутами этих банд, которые некоторые из нас там же и порвали в адском слэме). Приятно было

встретить там панков из Израиля, знакомых нашего минского панка Смеша, который туда периодически ездит. Что ж, мир тесен как говорится. По пути назад с этого канца, я, по традиции местных панков, которые коротали время за ожиданием автобуса в могилах, находящегося рядом с остановкой кладбища каких то древних монахов, тоже залёг туда же в могилу, а на завтра проснувшись на всписке не обнаружил свой бумажник. Через полсуток вернувшись обратно на ту могилу я обнаружил на ней свой бумажник целым и невидимым), Наверное в Германии не берут деньги из могил, считая это диким вандализмом)), в отличие от нашей страны, где бомжи сторожат на кладбищах по

праздникам, чтобы поесть и выпить налитую в стакан покойным водку). Из прогулки по Берлину мы узнали, что за зигулю в нём можно схлопотать штраф 25 евро, если сказать менту: вы свинья, то ничего не будет, а если сказать на

него ты свинья - тебе будет пиздец). Удалось побывать в рейстаге и даже на его крыше, флаг DESTROYERS установить не удалось, но сняли на камеру торжественную антифашистскую речь на нём). Если

честно, то рейстаг нас разочаровал, так как мы ожидали увидеть фашистское логово и испытать всё нагноение той чёрной эпохи... но в результате мы наткнулись на отделанное евроремонтом здание под стиль той эпохи... По рассказам лишь глубоко в подвалах там оставили несколько стен, на которых остались надписи: Смерть фашизму! Дошли! Здесь был Вася!. Следующий наш канц был в логово и испытать всё нагноение той чёрной эпохи... но в результате мы наткнулись на отделанное евроремонтом здание под стиль той эпохи... По рассказам лишь глубоко в подвалах там оставили несколько стен, на которых остались



надписи:Смерть фашизму!Дошли! Здесь был Вася!.Следующий наш канц был в небольшом городе Рогёзин.Канц проходил в каком-то клубе напоминающем дк каком-нибудь белорусском городке а-ля Берёза.Как сказал нам организатор,он специально подобрал для нас пейзажи,чтобы мы не забывали о родине).Но в отличие от родных дк здесь нас кормили,дали пиво,и у нас была гимёрка с огромным столом и барной стойкой,за которой местные панки дарили пакетами траву и употребляли в нос белого.С нами на этом канце играли стриппанк,оi-панк группы.Вокалисту одной из них,QUITCH BOYS, я решил подарить глоток белорусской водки,которую привёз в подарок немецким панкам в количестве 6 пазылей,отведав её,он начал петь песню,но на середине куплета блеванул в зал),потом на сцену ) потом и ещё и ещё))). ..это смотрелось очень внесено и трешово,но этому никто не воспротивился и всё продолжалось с большим угаром))).Наше выступление было затем скользящим по блевотине на сцене,особенно рассекал по не басист Сильва))).так как на его месте и произошло самое большое извержение и наше выступление напоминало панк-балет-фигурное катание по заблеванной сцене).Всё смешалось во мглу ада и наnochleg мы очутились у того же блёв-вокалиста,где он предложил нам испить красного абсента,этой термоядерной ,кто не знает штуки,в 75 оборотов,при приготовлении которого используют марихуану))) и который у нас считается в РБ наркотиком.Назавтра наш концерт проходил в городе Хаерсверда.Он проходил в небольшом пабе-клубе,названия которого я как-то не запомнил...играли вместе с QUITCH BOYS и SHMAHVANDERUNK.Гитаристу первой группы мы сильно благодарны за помочь в организации тура,за вписки,еду,за туристическое гидство по панк местам Германии и всё остальное.Вторая группа устроила настоящий перформанс на сцене,который можно увидеть на фото с нашего тура.Было очень угарно и мы оторвались на



славу под неё,ропивая виски Джим Бим дарённый барменом клуба.Довелось выступить даже звукарежиссёром на выступлении последней группы и надеть на себя парик в виде зелёного ирокеза))) который валялся в этом клубе неизвестно зачем,наверное на случай если родного не стало).На этом наши концерты иссякли,мы тусовались в Берлине и Потсдаме оставшиеся дни.Денег у нас было совсем в обрез.Деньги которые нам платили с концертов уходили на оплату автобуса,на котором мы приехали и на визы.У нас появилась возможность даже подзаработать на панк жизнь и подарки в Потсдаме,гитарист QUITCH BOYS,Андрош,взял нас с собой откладывать построенный дом,за несложную работу в котором можно было заработать 50 евро в день.Мы занимались этим несколько дней.По сравнению с тем,сколько платят в Беларуси,это очень даже пристижная работа))).Довелось получить во время тура штраф за безбилетный проезд.По инструкциям немецких панков в автобусе рекомендовалось всегда платить,а в трамвае нужно было сделать ничего не понимающее лицо и выйти оттуда.В этом же городе мы ехали в трамвае впятером,2

девушки и 3 парня и туда вошли двое контролёров в виде двух амбалов.Причём один из них был одет как скинхэд:мартина,скам штаны,байка лонсдейл ,бритый под ноль.Но его недовольно агрессивное выражение лица явно выдавало что он бон.Мы вышли из трамвая,а они за нами.Начали пиздеть,тип ваши билеты,а у нас их нет,тип давайте по 40 евро штраф с каждого,а мы им нет тип ни денег ни паспортов - нихуя вообще тип отвалите,а они говорят ну тогда мы полицию вызываем...Глядя как он набирает номер на mobile,мы предложили тип давай 40 евро со всех и отъебитесь! А они ни в какую...Мы не платили и они вызвали ментов,которые приехали через минуты 2.Нам ещё наконуне пизданули весёлую историю о том ,что в

Германии за абревиатуру А.С.А.В.могут дать штраф.так как она запрещена.Приезжают менты,а наш гитарист Труля стоит в майке где эта надпись у него на всю грудь))).Я ему дал харик и он его оперативно одел,чтоб не запалили).В итоге менты говорят что если нет у вас денег и паспортов,тогда сейчас вызываем автозак,вас везут в участок,где будете сидеть до выяснения личности,затем вас отпустят,но вы не покинете страну пока вы не оплатите штраф.Но это не так и страшно на самом деле ,когда тебя оставляю жить в панк раю,который ты не можешь покинуть)).Но после депортации тебе тип поставят печать о невъезде в эту страну,возможно даже навсегда...В опорняк нам ехать никак не хотелось,тем более что у меня с собой был вес,пришлось заплатить этим ёбаным уродам штраф.Как выяснилось в восточной Германии многие боны идут работать в контролёры,этакая профессия с фашистским характером.Кроме поноса,это был наверное самый неприятный момент в туре))).Много дней мы провели на сквоте Архив в Потсдаме.Это большой сквот,существующий с 1994 года,представляет собой старинный

бывший пивной завод 19 века,со множеством подземелий,в которых панки сделали репетиционные точки и сохранили туннели отходящие от здания сквота в разные стороны под землёй на большое расстояния,для разного рода съёбываний.Этот сквот очень гостеприимен,в любой момеент можно зайти туда и спать или посетить один из баров со своим ящиком пива или кинозал,поиграть в настольный футбол,спуститься в подземелье и никто не будет против!).И опять таки мы узнали,что его власти планируют снести и построить в нём гостиницу...Панки Потсдама готовят демонстрацию чтобы воспрепятствовать этому и если бы она совпала с нашим пребыванием в Потсдаме,мы бы яростно желали бы принять участие в ней и показать немецким властям задницу! Из примечательных

происшествий довелось потерять по пути из этого сквота Дусеру свой паспорт,будучи немного "уставшим" от вечернего заседания в нём,что грозило неприятностями и невыездом из родной Беларуси сроком в 5 лет.Он уже забил на него,но назавтра,прогуливаясь по Берлину,отведав порядочную порцию термоядерной дури у случайного встречного в центре растомана,стало известно,что паспорт находится в полиции,и если его забрать ещё сегодня вечером,то его ещё не передадут в пассольство,что сулило бедой.Ему пришлось пиздоваться в участок в таком состоянии!)Предворительно зайдя в пироженную и сожрать кучу сладких изделий и выпить пива,чтобы сгладить эффект.Ничего не

помогло,п  
ришлось  
так и  
явиться).Н  
а что  
дежурная  
участка  
выдав  
паспорт,п  
опросила  
подписать  
документ  
о том ,что  
не  
пропало  
ли у него  
чего  
больше



кроме паспорта,тип если чё будем искать!)))Полиция нахрен поразила нас своей заботливостью!)Гитарист Труля заведовал в туре зелёными снадобьями которые дарились группе почти на всех канцах и много времени провёл в туре с коробкой,арендованой у Андроша,в которой находились разного рода колбочки,напёрсточки и прочая хрень.Со стороны он выглядел шаманом готовящим своё зелье.Бassist Сильва обучил немецких панков,группу THE HITS,прямо перед вторым концертом в Лейпциге русскими матами,да и они сделали тоже самое.В знак благодарности мы исполнили тут же сочинённую песню состоящую только из новоизученных выражений сразу же на сцене,на что они сделали тоже самое на русском,было забавно и интернационально!))) чувствовался некий

юнайтэд, несмотря на то, что текст этой песни сотовили лишь 3 слова: Хуй!Пизда! и жопа! на двух аккордах))) Пritchём немцы, услышав эту песню на родном языке пускались в дикий пиздопляс, как никогда наверное в жизни. Вот и думай потом, что важней в панк роке: музыкальная или идеологическая составляющая?)) Так же Сильва нашёл на мусорке компьютерный монитор, который захватил с собой, чтобы видеть весь мир тудой). Драмер Деоген наблюдал после угощений зеленью на одном из сквотов на память, причём одна из местных собак, которых на немецких сквотах много, подошла и всё съела до малейшей крошки, вылезав пол. Оличное применение домашним животным, не правда ли?) В дальнейшем встречав эту собаку мы прозвали её "Второй желудок Деогена") В последний день нашего пребывания мы посетили грайнд-нойз-метал концерт в сквоте Архив, где адски разложились напоследок с прослушиванием сносящими черепную коробку арсенала грайнд банд. Отличная зарядка в путь домой в Минск к!. Назавтра мы выехали обратно на родину, доехав как ни странно намного быстрее и проще, сразу при въезде в РБ почему то бросились в глаза едущий воз с находу срушим конём и валяющиеся на обочине пьяные в говно люди... Вот мы и дома). Так и прошёл наш тур. Хуй его знает что про него ещё сказать, всё было разнообразно, было прятное и не очень, группы с которыми дели сцену были самыми разными и как и люди на



концерте. Было много угары и приключений. Много знакомств и планов на будущее. В следующем году план организовать более масштабный тур по Германии и близлежащим странам. Кстати во время этого тура появился тост, которым можно было и описать нашу поездку, чтобы не писать всю эту

предыдущую хуйню: За охуительность происходящего!!!)) СС

### Сцена в Израиле

В Израиле обстановка для неформального движения достаточно спокойная, хотя тут и там бывают стычки с местной и русской гопотой (но раньше было их намного больше, да и менты очень сильно давили, это было с 1999 по 2005гг).

В Тель-Авиве примерно в 2000 году объединилась панк-туса русских и местных



панков и пошла "новая волна". С концертами у нас было по-разному: тогда был один организатор,

что ещё с 90х проводил неформал-концерты и просто вечера, где играла музыка. Наши иногда арендовали какой-нибудь клуб и также изредка делали гиги на природе. Очень запомнился панк-гиг в 2001 году на площади Дизингоф, его организовали тогда одни социалы. Было очень весело! Конечно жаль, что команд, что там играли, уже нет, хотя многие их участники играют теперь в других группах.

Был тогда ещё один большой (на человек 600-700) зал под названием "Барби", там, начиная с 2002 года, тоже иногда проходили гиги.))



Щас обстановка в Израиле такова : групп появилось больше, да и с местами выступления тоже не так уж трудно, хотя организовать гиг для известной группы, где соберется много народа, чуть тяжеловато, потому что некоторые клубы то сих пор боятся панков и метут разную чушь))) Металлистам как-то попроще, но мы с ними не контактируем.

Израильская панк-тусовка состоит из панков, скинов и хардкорщиков. Хотя и тусят по разным компаниям, но на концертах и на различных мероприятия чаше всего вместе. Также многие из нас близко дружат с рэп-тусой и очень часто тусим вместе с ними.

На данный момент (я говорю за декабрь 2010, потом в Питер уехал) есть в Израиле одна организация под названием «МОЛОТОВ ХАКОЛ ТОВ» (“молотов всё зашибись”). Она занимается организацией DIY-гигов на природе, стоянках и в разных заброшенных помещениях. Ребята также продают DIY-продукцию. В основном, они веганы, но все пьют (в Израиле нет такого понятия, как срэйт эйдж). Также на их гигах алкоголь и веганская еда продаётся по очень дешёвым ценам)))

Есть ёщё один небольшой клуб - “Рогатка” (раньше он назывался “Патифон”). Щас им тоже заведуют анархисты и веганы. Клуб небольшой, хотя если постараться можно впихнуть туда человек 100, так что почти каждую неделю там проходят гиги разных стилей музыки, а иногда и каждый день.

Есть ёщё бар под названием “Фрилэнд”. Уже где-то 2 года раз в неделю там - панк-хардкор вечера и так же очень часто проходят гиги. В нём могут поместиться около 80 человек.

Это в основном наши темы и места. Конечно, когда приезжает очень известная группа, организатор старается снять большой зал.

Как и у вас, у нас также все тусят и до, и после гига, много пьём и веселимся, но также не забываем своих друзей)))

В Израиле щас очень много групп. Я назову вам несколько лидирующих:

Дэд Рэбинз – хардкор-панк  
Инсктинкт -хардкор  
Сити-Рэтс- стрит-панк



# СУБКУЛЬТУРА и АНАРХИЯ №4



Пятый номер «Субкультуры и Анархии», ожидаемо, стал самым дискуссионным, что вобщем и к лучшему, ведь серия комиксов «Субкультура и Анархия» и создается с целью поднять дискуссию вокруг вопроса взаимосвязи политической теории анархизма и близких к ней субкультур.

№5 затрагивает наболевший вопрос методов антифашистской борьбы. Проблема в том, что эта борьба, как правило, сводится исключительно к силовому противостоянию, что является ошибочной стратегией. Нет, автор ни в коем случае не призывает отказываться от данного метода (в чем его многие поспешили обвинить), но всего лишь пытается показать, что насилие – не единственный и часто не самый эффективный метод сопротивления.

Сводить борьбу с фашизмом (политической теорией, причины которой являются социально-экономическими) исключительно к избиениям представителей этой самой теории – тупик. Существует еще огромное количество способов сопротивления: проведение лекций, дискуссий, круглых столов, работа со СМИ, выпуск доступных для широкой публики брошюр, газет, стикеров, организация киноклубов, проведение всевозможных акций, работа с движениями национальных меньшинств, которые чаще других страдают от нацистского террора.



Май 2011