

WANT
BELIEVE

Снег: белый, чёрный, круглый, квадратный.

Очень уж срано всё

А этот Дед мороз,

он как всегда опоздает

morta tamagoço -1

ПРИВЕТ!

В СТИЛЕ «ПАНК»

... про анти и антипро, большие буквы, трудные слова (антиглобалист, феминизм). мы супраць АМАПа, и гэта не галоунае.

GAD

устроившись поудобнее, прикрывшись по пояс с головой краденым армейским одеялом начинаем. что из этого получится, смотри дальше.

вось дурань. які яшчэ віскас. Сам яго ясі. зараз бы кока-колы ды бігмака. памятаю, памятаю. Толькі каб другія не бачылі. я ж антыглабаліст!



УХ этот зверь!
Так и просит шоколадку вискас из моей, твоей, её печёнки, разогретой и поданной ровно в полдень. ну кто же зверю и печёнку, клубнику ему надо и то только ликов.

ЛЫСЫЙ ГАНТИ

весь вечер пытался дозвониться хоть кому-нибудь и задать пару вопросов, но так никого и не нашел. растроился и лёг спать.. а там кошмарrrr:
иду по белоозёрску в магазин автозапчастей за краской, захожу и вижу вместо запчастей и красок, майки инашивы причудливой формы. запомнить удалось только одну, она напоминала ключик от почтового ящика. Ооооткуда это всё взялось????
Оглянул прилавки ещё раз и тут выходит продавец всего этого.

ГЛОБАЛИСТ

Сашык. да сашык с двумя ыи и в смешной кепке everlast с прямым солатового цвета козырьком. он подзывает меня и говорит:
я больше не слушаю панк!
Как это так?!

Я понимаю, что также как Амати научил Страдивари делать скрипки, так и сашык научил меня слушать панк.

Такое ощущение, как будто послушал все выпуски «панк революций» сразу. Один за одним.. а затем ещё поблагодарил за это «паука».

ПОЁТ



ТОБОЙ

ХАРД КОР КАРАОКЕ

99	59	18
61		
91		
0		
25		
42		
62	17	15
1	16	23
1	11	11
1	17	7
58	48	26
19	19	16

ешие
лных

Here

Здесь.
Оно . глубокий смысл, не видим
и ни кем не читаем. спрятан в лист и
даже не спрятан, а уже почти кровь и
плоть листка. и сейчас твоя попытка
извлеч его тонкими отростками пальцев
будет так болезненно для него , как и
удар битой по голове для тебя. и
поэтому, Зачем?

3333

улыбка. молчание.
улыбка. молчание.
не сдержался примерил
клев. разорвал еще одну
фотографию. накормил
други сахаром. в попыт-
ке разорвать себя, отор-
вал клев который почти
прирос. мгновенно пропал
приступ щедрости и нас-
тупил судный час...
пошел собирать свои дары.

2

1

Начитавшись ксеротики уже
Через две недели выдаю
Ксеротиковатые идеи.
(он)

YOUR CHOICE

а нахрена

?

ство
СКИНХЕДОВ

Репортаж с концерта:

DRUNK drunk punk-заебись,
набухался.

SxE -мясOOOO!

Грин- пиздец, эмо!

Она- концерт, Зачем?

33333

аааааааааа

Воспринимай чем можеш
хочеш.

Ка Два полных пожалуйста и ребёнку шесть лет. ла!

оооой.

СЪЕЛ ДВА БАНАНА.

НАЕЛСЯ. СИЛЬНЕЕ.

БОЛЬШЕ. ЗАЧЕМ?

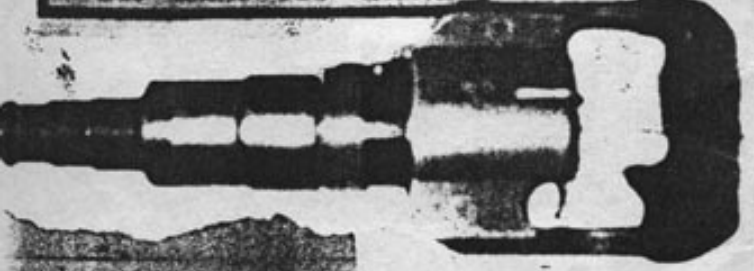
Посмотрел фильм «Ameli» - бывает же такое. через месяц послушал музыку к этому фильму.
 Сначала напала жуткая ностальгия, даже не знаю почему.
 А затем эта музыка обратила меня в веру. да в веру вчудеса. и со дня на день жду её. её которая принесёт моё индивидуальное как колесо велосипеда, чудо.
 Много. Красиво завернутое с бантиком из розовой ленты и подписью ...тоесть для меня. я его узнал. как всё это сказочно. до долгожданного освобождения желудка от отставков пищи.
 ...ещё...
 а Зачем?

Old Tom's
 33
 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99



budget.

GET WHAT YOU WANT.



Он-А , ты-Б.
 Вы стоите рядом и держите флаг в одной руке, выкрикивая лозунги против-В.
 Но всё равно он-А
 Ты-Б



кто то постучался в дверь. смотрю в глазок а там тишина пустота. вот выходи после этого на балкон таких соседей насмотришься. Ещё говорят , что они не хищные. а меня тогда кто за локоть укусил?!
 Может это я сам. от зависти , что никогда не стану таким как они.
 Они все такие..



Вот статья бы антиглобализаторщиком и разбивать витрины макдональдсов или контраляконтраллёром и вперёд с дубиной на ментов, а если, если почобутоносцем ух пиздец Лукашенко.



Самоцензура!
 В мусорный пакет её да, посильнее завязать, занести соседу Коле пускай с ней разбирается



Дужы хлопец.
 Крыж на руцэ. Цікава.
 Я вось сабе такі таксама на-хвалі: але ж не, лепей тры зяленую. Ды і алоўкі ў мяне якраз такія ёсць.



амап



причына смяротных

захворванняў



е чакайце пакуль гэта
вароба дойдзе да вас.

рабіце вакцинацыю !

Усё гэта хлусня, лешая вакцинацыя і свой мозг.

ownsideside@yandex.ru

читаі
Дороже всего на свете
топ то что не делится
то счастлив не тот у кого оно
А тот кто счастлив и без него.

Эту я особенно полюбил
и шрифт здесь специально
поменьше, чтобы какой-
нибудь упаковщик с самоу-
верждающим номером один не
смог ее заманить, а потом
нагло бросить.

Ахули

Папа почему дядя лысый?

Порода такая

В нашей семье только у мамы

Пять пальцев на руках.

И снова игра в вопросы и ответы.
Теперь с основным ксеротиковедом
Грином.

1. Ты вот уже 19 номер сделал, не
хотелось всё закинуть и жить
дальше без этого?

Г. - тогда, тот, кто закинет уже как-
то не я.. и тот, кто 20 номер
сделает, тоже не совсем тот я,
который делал 19.



2. Может ты уже с детства знал, что
будешь делать ксеротику, звать тебя
будут Зелёный и жить в Беларуси
нелегалом?

Г. - я этого и сейчас не знаю. что
тут вообще можно знать. всё такое
зыбкое. но происходящее.

3. А вообще в детстве какие мечты
были, и осуществилось ли что?

Г. - мечты у меня в детстве есть. и
потихоньку осуществляются.

4. Не хочешь раскрыть свою главную
мечту? Ну хоть какую-нибудь??

Г. - ах.. мечты не вербализуются, то
есть на словах не объяснить этого.
грубо говоря, мечтается о том, что
бы контролёры не попались, что бы
в магазин до закрытия за догонкой
успеть.. простые радости. есть и
ещё более простые, но о них очень
трудно говорить. личное всё такое.
хрупкое.. они потому и мечты, что
тихонько так прячутся..

5. Сколько у тебя в комнате (на
стенах) круглых и квадратных штук
с двумя дырочками?

Г. - так сразу и не вспомню. может
одна, может две.. они ведь
меняются, количеством, качеством,
формой.. сейчас она штука с двумя
дырочками, а потом с четырьмя, и
чем дальше, тем штука больше и
другое. превращается в ещё один
диван, в большой-большой dvd
проигрыватель в форме кедров. да
комната превращается в белку

б. штуки с двумя дырочками очень
депрессивные существа и по этому я
часто свожу с штуками с двумя
усиками. для дружбы. а у тебя как?
ведь не оставляешь же ты их одних
грустить?

Г. - всяко бывает. вот конечно,
соединяю. обогреватель включал вот
на всю ночь.. и это лето

азывается. так протронулся.. и как
 скинхэды зимой без шапок ходят..
 хотя что этим скотом отмораживать.
 бля. хотя сейчас эти 88! действуют
 на мой взгляд очень грамотно..
 толково.. не отморозились.. или это
 просто так выглядит.. а ещё раньше
 магнитофон в эти дырочки
 всоединял.. включаешь какой-ни
 rgaing for oblivion, закрываешься
 и где? что? а вот беларусскую
 музыку так не послушаешь.. по
 крайней мере дайвай панк группы..
 что там слушать.. одна ПАРТИЯ.. не

группы-то вроде и хорошие, FUCK IT
 ALL те же.. а как-то не торкает.
 кажется что нет в этих группах
 чего-то такого особенного
 соединяющего.. или это просто
 кажется.. не важно.. речь об
 одиночестве.. ну и сиди плэйер тоже
 подключался.. помню ночных
 снайперов "цунами" слушал накурены
 в наушниках.. вот это было
 объединение. полёт. долгий.
 счастливый несчастный. и дырочки
 тоже наверное грустили, даже и не
 одни будучи..

7. в лифте кататься любишь?
 Г.- люблю. но иногда боюсь.

8. боишься чего? лифта, застрять
 там, погибнуть, или есть ещё что то
 страшное в лифтах?

Г.- да во всё есть страшное.. вот
 сейчас свет отключат и всё что я
 тут вдохновенно понабирал слетит к
 чортам.. так и лифты. это не страх
 перед лифтами, это страх вообще..

9. А ещё на чём любишь?
 Г.- на велосипеде, трамвае,
 электричке, поезде, автобусе,
 диване, море.



ЫЫЫЫ

10. а может и вовсе не знаешь что
 такое любишь?

Г.- ЫЫЫЫЫЫЫЫ ЫЫЫЫЫЫЫЫ
 ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ
 ЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫЫ
 красивые

11. Я знаю тебе очень нравится
 писать всякие пожелания на последок
 заключительные слова, не хочется
 лишать тебя такого удовольствия
 ,пожелай нам чего, ну пожалуйста
 ааа

Г.- всякого всяким.. вкусностей,
 негрустных.. ну всего этого,
 нужного и желанного.. не хочется
 прилетать сюда конкретику.. кому
 чего именно.. кого знаю, так я им
 этого и так пожелаю..

бось дал нам
 быть / не
 Янина.
 дети
 гармоса, что
 что, тогда
 любви ЕМУ.

Любоу

Толькі да сябе

Нянавісць

Да усіх астатніх



разговор с вопросами и ответами.

вопросы к Янине, но это
 не интервью

Он- прочитал вью в «ум за разум» и
 заметил там такое «любовь только к
 себе, ненависть ко всем остальным» это
 на самом деле так?

Под? "Хос
 мех
 тател
 три
 ктич
 боти
 блем
 на расч

Я-что значит любовь к себе. это о чём?

Он- ну как любовь только к себе,
 ненависть ко всем остальным, вот так.

Я-ну такой формулировки не было.
 Нет любовь к себе это совсем не
 так. Такого я точно не писала и не
 ненавижу ко всем, а ненависть ко
 всему быдлу и ко всем людям которые
 самодовольные такие все и вот ходят
 тут, считают, что они пуп земли, вот.

Он- нет это просто мой вывод после
 прочитаного. можеш ли ты отнести к себе
 эту фразу?

Я-нет. Немогу. я кроме себя ещё много
 кого, ну немного кого конечно, но есть
 персонажи которых люблю.

Он-во вредине нет совершенно статей о
 политике. тоесть тебе не нравится
 политика?

Я-ты имешь в виду анархизм
 антиглобализм, или что. или как выборы
 президента?

Он-нет как анархизм, антифашизм...

Я-меня это всё интересует, но не до
 такой степени, что бы самой
 предпринимать какие то очень
 радикальные меры. всё таки стрёмно где
 то. вот почему его нет во «вредине». да и
 этого хватает во свех других знаих.

Он- и что никогда не будет?

Я-ну почему вот допустим в пятой
 вредине есть тема анархизма, есть тема
 феменизма, есть тема дайвая.

Он- но там ещё написано, что мы не когда
 не напечатаем..

я- рецензии на хард кор зины.
Он-и на автоном.

я- нет просто автоном. говорят . что последние номера стали лучше а , до этого он не очень интересный был если честно, и немного раздражал своей вот такой долбёжкой лозунгами. сейчас говорят стал получше , не знаю, не видела.

А хард кор зины . вот допустим VOICE и московский новый не помню как называется, без намордника #3, такие вот тоже... неприятно их читать достаточно. вроде бы и темы какие то . дело даже не в музыке а в самой подаче этой музыки, это очень реальный момент. Fisher мне так в письме написал: мне прислали кипой несколько хк зинов плюс там попался автоном, и я такое вот выдал.

Он- а я то думал посмеялись над fisher-ом.

Ещё. а вот ГАВ кроме вредины ничего больше не пишет стихи?

я-она сейчас вообще нигде ничего, и стихов уже по моему не пишет. Только так, что то осталось, допечатывается в

выгребной яме. А так больше ничего. у неё сейчас другие проблемы.

Он- с грином не хотелось что нибудь совместное сделать. не сплит с отдельным названием и какие то свои отвлечённые идеи от вредины и ксеротики у грина?

я-ну дело в том . что совсем отвлечённое не получится. Потому что всё равно Вредина -это я, а Ксеротика -это грин, и куда тут выйти за рамки этого , всё равно это будем мы. а именно не сплит а что то вместе делать достаточно сложно. хотя мне нравится ксеротика, а грину вредина, но всё таки понятия о дизайне о том что можно ставить и , что нельзя ставить в зин, вернее не можно и нельзя, а что нам хочется и не хочется ставить, у нас несколько разные понятия разные эти по этому врядли симбиозно что то. Сплит может быть но этого нам не хочется делать.

Он- а если с кем ни будь другим?

я- вообще я не представляю. что это будет. то есть если бы была какаета чёткая идея. что должно быть. и почему нет.

Он- с Саньчем сплит из-за того что тебе нравится Defect?

я-Defect мне нравится . очень класный зин. Первый номер я не помню, но по моему говно был. А вот уже начиная со второго так он всё растёт, растёт . очень класный зин.

Он- тебе интереснее было бы сделать сплит с defect'om или с ксеротикой?

я-да нет . сплиты это вообще такое дело. я не всегда понимаю зачем они нужны. то есть и defect и dont panik и ксеротика могут существовать отдельно и зачем их сплитами делать? Допустим ксеротика с dont panik'om надо было сплит делать только для того что бы третий dont panik смог выйти. Мой сплит с defect'om для того что бы я могла по раздражать там некоторых людей которым не нравятся панк зины, но которым нравится вредина. которые покупали и нервировались наоборот панкам которым нравится defect и не нравится вредина.

Он- вот пятая вредина и всё, будут ли ещё номера?

яще —
териалы
молод
роблема
труда,

исанны
автора
ы это

что в ро
простоватых
ложкалуй, вегу
киной фра
франц
ушего

д
же
н
ки
пр
ин
тен
воз
го
не
пых



Он-а почему без идейный? Всё равно какие то идеи там есть.

я- ну без идейный это изначально. без лозунговой скорее. без штамповый. хотя тоже штампы присутствуют какие то. и без идейный это ещё такое значение, что мы ни кому не навязываем своё мнение. потому что многие лозунговые такие издания они вроде говорят думай своей головой . но такое ощущение , что они тебе эту мысль, лозунг молотком в башку вбивают и думай после этого если у тебя там мозги разворочены.

Он-ты пишешь на белорусском только по тому что тебе нравится или ещё что то?

я-да люблю. ноя уже не отношусь к националисткам. был у меня такой юношеский загон. но я считаю что раз уж здесь живёшь почему не знать свою историю, свой язык и говорить на нём. ладно и даже не столько говорить. Говори на русском, но меня не устраивает ситуация когда на человека говорящего на белорусском смотрят как на какого то динозавра, икопаемое, колхозника голимого это меня главным образом и не устраивает. Пускай говорят на русском , но если он может выбирать на каком ему говорить тогда почему я не могу выбирать на каком мне писать. Вот всё.

спасибо.

ИЛИ ЖУЕ
с досте
ание
сусло
или жук
ИМНИИ

ВОТ Саныч после долгих лет сожительства, а может и любви взял и разлучил (((defect))) и (((in industry))) и скорей всего даже не подготовил их к этому.

Tоварищество

кочу стать

И

далеко

ICE

В

9

стороны.

Таак почемуу defect? D.??#8(??) потому, что так мне захотелось вместо in industry Или как хочешь у каждого свой пиздец(defect) в мире.

(саныч)

ПОЛОУ

Э 2
3333
Э 3
Э 3
Э 3333
Э 3
Э 3
Э 3
Э 3

Но с лив... в То
2 террористом

4 разлететься

СНГ

8 разные

333333333333

АЛЛА

Этот текст частично перекрыт и неразборчив.

Что мне делать чтобы не стать таким?



Перестать пережить.
Неспеша уйти на кухню, а там сковородой
по венам ему, ей тебе, себе.
сковородой по венам,
чтобы не выёбывались.
уйти в себя далеко, далеко, заматая
следы привязанными к ногам ёлками...
вдруг кому-нибудь захочется
повторить
мой путь, найти меня, а я оставлю после
себя следы ёлок, и буду сидеть рядом,
размышляя,
как было бы хорошо работать
на заводе
производящим клубнику зимой.

Вот бы...
и тогда уже точно, всё это и сразу.

лиш
с с му
взду
проц
исто
доста
те, пр
боты
раши,
обесе
менто
та —
завод
спокос
и в
1. вы м
ода

LOS ANGELES
SKINHEADS AGAINST RACIAL PREJUDICE
SHARP
national orgs

Движение этих бритоголовых антифашистов появилось в середине 80-х по ту сторону атлантического океана – в Америке. Большинство тогдашних SHARP-ов составляли американские традиционные скинхеды, несобиравшиеся мириться с Европейской ситуацией (когда скинхеды начали отдавать свои интересы нацистам из Национального Фронта), а также просто рабочая молодёжь.



ПОЛИТИКА
SHARP

ПОЛИТИКА

пресс

Внешний вид SHARP-ов мало чем отличался от традиций. Все те же белые шнурки в ботинках DR.MARTENS, подкашенные штаны (или вовсе подрезанные), узкие подтяжки на фоне клетчатой рубашки, и бомбер. Так же SHARP-ы переняли себе на вооружение лозунг «Политика не для скинхедов», что отличало их от других скинхедов-антифашистов-RASH (Red Anarchist Skinheads).

ПОЛИТИКА



Музыка SHARP-ов также ничем не отличалась от музыки традиций: ямайское SKA и REGGAE, которые уже играли сами скинхеды. Также был захвачен на вооружение oi/street punk. Это заметно и большим появлением групп играющих в этом духе.

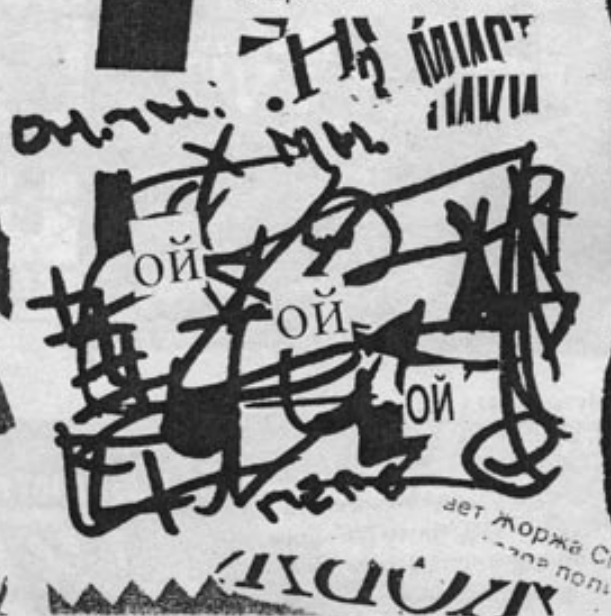
В Европе S.H.A.R.P. движение развивалось гораздо лучше чем в Америке. Этому соответствовало большое количество скинхедов которые не могли примириться с внедрением нацизма в их движение. А также большое количество oi групп: BUSINESS, BLITZ, 4SKINS, COCKNEY REJECT, COCK SPARRER и др. К началу 90-х набирает ход 2-я волна oi. Oi POLLOI, STAGE BOTTLES, OPPRESSED. Также в Европе S.H.A.R.P.-ы внедрялись в футбольный хулиганизм. И благодаря им такие клубы как: ST. PAULI, SCHALKE-04 (Германия), MANCHESTER UNITED, SANDERLAND, SELTIC (туманный альбион), RENN (Франция), AJAX (голландия) и др. гордо носят имя фанатов антирасистов!!!



В восточной Европе всё обстоит гораздо сложнее. В Чехии, Польше и Литве антифа скинхеды дают о себе знать своим акциями. Что касается музыки, то многим известны такие группы как: PROTEST (Чехия), ANALOGS, SKAMPARARAS, LUMPEX75 (Польша), TORO BRAVO (Литва). В Беларуси и России S.H.A.R.P. движение вовсе не развилось, хотя на концертах в Минске и Гродно всё больше и больше можно насчитать бритых голов и подтяжек. Появляются oi группы: MISTER X (Гродно), BOILER (Минск). Появились футбольные фанаты антифа. В России это ещё сложнее из-за большого количества бонхедов (скинны расисты). Однако и там можно насчитать пару oi банд, а также несколько S.H.A.R.P. группировок в Питере, Москве, Воронеже и других городах.

S.H.A.R.P.

Андрей г. Минск а/я 205 220082



ПРИВЕТ!

... 4, 3, 2, 1, 0.
Все. Время не помогло.
Названия так и не нашёл.
Нет.



ЦЕИ

У
ли
и
ю
и
ов
5л
1й
х
130
и
п

Упаковщик № 1

И в этой ситуации приходит вопрос, жизненный такой:

ТЫ панк или "панк"?



отвечать на него не хочется. всё равно обману сам себя. да и кому нужен ответ. самообман вот мой досуг на каждый день, час, минуту

КАК ПОЛУЧИТЬ СПАСЕНИЕ

Спасение . Вообще и спастись как-то не хочется.

Уже привык без всяких чудес.

Может погибнуть?! Точно! погибну

5-49
-46
-97
-65
-84
-72
3-91
6-26
7-04
6-76
7-83
7-95
-36
-25
7-02
7-56
6-89
6-33
7-86
5-08
7-81
7-07



пр. Мира 22-3
225215 БЕЛООЗЕРСК,
Брестская обл., РБ

Я