

дЕФЕКТ 22/18



DIY ZINE

WATERFALL

ONE

DEFFECT

Документ

ПРОЛОГ

Я знаю почему он меня так раздражал, просто я его делал и не хотел, а потом наоборот спешил его склонить и вырезал/наклеивал и ненавидел себя. Но потом снова заставлял себя, давай-давай еще пару страниц. И так я его сделал, где-то он даже и понравился. И после этого как гора с плеч свалилась меня пробило вдохнувшим я уже предста- вил как будет выглядеть мой новый номер в мечах он мне понравился и я попробую реализовать её, здесь и тут, на этих страницах.

НУ И ЗДРАСТЕ!

Я буду стараться писать осторожно, но детям это не показывайте, на них не сформировавшееся психику это плохо повлияет. Вместо голубей и другой жирности они будут целиться с своих ракеток по Рональду и окнам Макдональдса, подбрасывать кожуру из бананов под ноги милиционеров и никогда не пойдут в армию и даже попытаются заложить бомбу в военном комите и взорвать его, на...

ТАК мысли

Трудная работа быть безработным, связана с многими опасностями. Иогда так хочется себе купить что-либо вкусненькое, а приходится красть.

ДА НЕСОМНЕНО КРУТО ЧТО ЧЕ-ВЕК ДЕЛАЕТ
ДИСТРО С ЕВРОПЕЙСКИМИ КАССЕТАМИ /ДИСКАМИ/
НО ТОЛЬКО МНЕ НЕ ИНТЕРЕСНО, ДА И ПО ТАКИ
М ЦЕНА... ЭТО НЕ БОЙКОТ, КОД НАХЧУЙ МНЕ
ЭТО НАДО.

- хочешь "мета" **CD по ЗЕРБУ**
- + наш **каталог по ЗЕРБУ** с полным адресом и маркой
- лучше заказать что-либо?
- + наш перевод или хорошо спрятанные в письме деньги **CD по ЗЕРБУ**
- имеешь **CD по ЗЕРБУ**
- наши каталоги и быстро - [HTTP://GRODKO.ARTHA.NET/RUR](http://GRODKO.ARTHA.NET/RUR)

НИХУЯ С АЛСТРО
НЕ КУПЛЮ !!!

R.U. Records

Не хочу и не буду покупать кассеты
и тем более диски с этого дистро.
Не из-за того что мне не особо
нравиться стрит-ска-рейги панк.
Просто не хочется платить такие
деньги 1-2€ за кассету (!) и 3-5€ (!!)
за диск, есть ведь и более де-
шевые дистро, в два-три раза, с
которых приятно что-то заказывать
и не по "космическим" для бе-
ларуси ценам.

CD по ЗЕРБУ 3

РЕЦЕНЗИЯ (ЛУЧШАЯ)

SCHIFOsi . ПРОМО TAPE

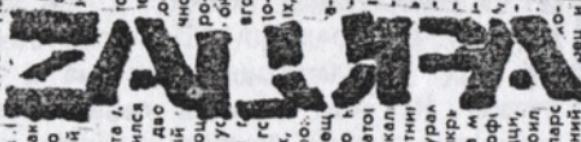
ДА НЕСОМНЕНО ЭТА ЛУЧШАЯ КАССЕТА КОТО-
РУЮ МНЕ ПРИСЛАЛ BARD ИЗ АВСТРАЛИИ, ТАК
ИНТЕРЕСНО И ТАК ДАЛЕКО, КЛАСНО ВООБЩЕ
ПЕРЕПЛОСТЬСЯ С ЧЕЛОВЕКОМ КОТОРЫЙ ЖИ-
ВЁТ НА ДРУГОМ КОНЦЕ ПЛАНЕТЫ. А КТО ВИ-
ДЕЛ HELL AND DAMNATION +11 МОГАЛ ПРОЧИ-
ТАТЬ ТАМ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ С ЭТУЙ
ГРУППОЙ. На этой кассете собраны все
студийные записи которые вышли на
винилах одна LP и две 7" одна с
которой SPLIT с кем-то, на трек листе не
написанно. Тёмный опакалипсистичес-
кий депрессивно тяжёлый HC, но ми-
лый и приятный местами этакий D-BEAT
SKUST, но очень напряжённый такой. Не-
рвенная панк музыка вызывающая у
меня светлую грусть, типа такой когда
посмотришь какой либо фильм который
тебе очень понравился или прочитаешь
книжку, типа того. Напряжённый вокал, ме-
стами два вокала. Мило. И они все па-
ники и анархисты. SCHIFOsi P.O. Box 700,
BRUNSWICK LVR, MELBOURNE 3056 VICTORIA,

AUSTRALIA

ВСТУПЛЕНИЕ К ИНТЕРВЬЮ + РЕЦЕНЗИЯ

↓ ГРУППА *

кораблями, являем в том
льку, пожалуй, ни один
иев-седов — Пе



У МЕНЯ ЕСТЬ CD-R С НЕСКОЛЬКИМИ ПЕСНЯМИ ГРУППЫ ZALUPA, ЭТО ТАКОЙ HC/CRUST И ТЕКСТЫ ПЕСЕН С ЖУРНАЛА АВТОНОМ, ОДНИ ЛОЗЧНИ ГИ АРАХИСТСКИЕ, Но БОЛЬШЕ ВСЕГО МЕНЯ ЗАИНТЕРЕСОВАЛО ЧТО ГРУППА ИЗ УКРАИНЫ (НЕ ЧАСТО УСЛЫШИШЬ ЧТО ЛИБО ПОДОБНОЕ ОТ ТУДА) И ВОТ Я НАДУМАЛ ЗАДАТЬ НЕСКОЛЬКО (ЦЕЛЫХ ТРИНАДЦАТЬ) ВОПРОСОВ ИМ. ЗА ВСЕХ ОТБРАХАЛСЯ ТОЛИК, КОТОРЫЙ И НА БАСУ ЧТО-ТО И НА ГИТАРЕ В ОСНОВНОМ И АРЕТ ЕЩЕ ЧТО-ТО В ЭТОЙ ГРУППЕ

Когда образовалась группа?
Какой состав её, менялся ли он на протяжении существования группы? Почему именно HC/CRUST, какие группы, люди на вас повлияли? Давно ли вы анархо панки?

ИГРАЕМ МЫ ГДЕ-ТО С 2000 ГОДА, ПРАВДА С ПЕРЕРЫВАМИ ВЫЗВАННЫМИ РЯДОМ ПРОБЛЕМ. ИГРАЕМ В ОДНОМ СОСТАВЕ: MOROZ - БАРАБАНЫ ТОЛДС, KADYA - БАСС, ГОЛОС И Я ТОЛИК - ГИТАРА. СЕЙЧАС KADYA ЖИВЁТ В ЧЕХИИ. МЫ УПОРНО ИЩЕМ КОГО-ЛИБО НА ЕГО МЕСТО. ПОКА ИГРАЕМ ВДВОЁМ. С САМОГО НАЧАЛА МЫ СТРЕМИЛИСЬ ИГРАТЬ БЫСТРО МОЖНО И ТЯЖЕЛО. ПОСЛЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ТВОРЧЕСТВОМ РЯД ГРУПП, ИГРАЮЩИХ GRIND CORE, HC И CRUST СТАЛО ясно что это наша музыка. Ну а по поводу групп повлиявших на нас, то на прятежении уже где-то семи лет, а

ИМЕННО СТОЛЬКО МЫ СЛУШАЕМ ПАНК, ТАКИХ ГРУПП БЫЛО МНОГО. НАВЕРНО НАДО ОТМЕТИТЬ В ОСОБЕННОСТИ АМЕРИКАНСКИЙ НС И БЕЛАРУССКУЮ СЦЕНУ. ЭТИ ДВЕ ВЕЩИ ПОВЛИЯЛИ БОЛЬШЕ ВСЕГО.

ЭТО БЫЛИ ВЗРЫВЫ В НАШИХ ГОЛОВАХ.

ПОЧЕМУ ВЫБРАЛИ ТАКОЕ НАЗВАНИЕ: ОТВАРИТЕЛЬНО - ПАНКОВСКОЕ? ИМЕЕТ ЛИ ОНО КАКОЙ-ТО Смысла для вас?

НАЗВАНИЕ ZALUPA БЫЛО ВЫБРАННО НАМИ НЕ СЛУЧАЙНО. ОНА РАСШИФРОВАЕТСЯ КАК "ЗАЛ УКРАИНСКИХ ПАРТИЗАН-АНАРХИСТОВ". Да и не выбрали мы его, а наглым способом украли. У нас когда-то в городе Ровно была группа с таким названием, только у них был "ЗАЛ УКРАИНСКИХ ПОДВАЛЬНЫХ АНАРХИСТОВ". Сам я её не слышал, но очевидцы говорят что это бы-

ла очень безбашенно-панковская группа. Они давно уже не существуют. Хотелось сказать что никаких сексистских предрасу-

ZALUPA



ДКОВ В НАЗВАНИИ НЕ НАДО ИСКАТЬ. МЫ ПРОТИВ СЕКСИЗМА!

ПРАВИТЕЛЬСТВО УКРАИНЫ ИЗ КОЖИ ВОН РВЁТСЯ ЧТО-БЫ ВСТУПИТЬ

В ЕВРО СОЮЗ, КАК ВЫ ДУМАЕТЕ

акже просто прикин
кого короля Стан
старость приносит

ПОЙДЕТ ЭТО НА ПОЛЬЗУ УКРАИНЫ? ВООБЩЕ, КАК ЖИВУТ ОБЫЧНЫЕ ЛЮДИ НА УКРАИНЕ?

ПРАВИТЕЛЬСТВО КОНЕЧНО РВЁТСЯ В ЕС, но никто Украину туда не ЕШЁ НЕ СОБИРАЕТСЯ ВПУСКАТЬ. ЛЕТ МОЖЕТ ЧЕРЕЗ ДЕСЯТЬ. По прогнозам вступления Украины в ЕС может убить национального производителя, а это чревито большими проблемами для простых граждан. Им и сейчас живётся не-ахти. Жизнь конечно стала стабильнее, но народ по прежнему грабят, манипулируют им как могут

ВОТ МУЗЫКА ОДНОГО АКАДАМЕТИЧЕСКОГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОВЕТСКОГО УЧЕБНИКА. А КАК ПРОДВЛЯЕТСЯ АНАРХИЗМ В ВАШЕЙ ПОСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ? ПРОВОДЯТСЯ НА УКРАИНЕ АКЦИИ ПРОТЕСТА АНАРХИСТАМИ И УЧАСТВУЮТ В НИХ?

По своим убеждениям мы все являемся анархистами, противниками всех форм подавления свободы человека. Но эти идеи мало развиты у нас в городе. Так что у нас всё пока ограничивается обклеиванием города анархо и антифалистовками, разъяснение основных идей анархизма и АФА движением. Правда намечается организация какой-то деятельности с анархистами из СУМ (Украина). Мы издаём вместе журнал "АНАРХ АКБАР". Так же есть в планах объединиться в какую-то организацию. Активность в сопротивлении, а в принципе, замечу только в Киеве там действует ряд организаций: Тигва-Нигва, антиглабоманты и др. Они организуют акции протеста регулярно.

БЫЛИ У ВАС КОНЦЕРТЫ И КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ ВОЗНИКАЮТ В ОРГАНИЗАЦИИ ИХ?

Концертов у нас пока не было. Но мы стремительно идём к этому. Может скоро и выступим у себя в городе, посмотрим. В первую очередь в организации концертов нужно выделить такую проблему как финансовая. Потом у нас в городе только один клуб в котором можно дать концерт. Но политика клуба уже давно направлена на зарабатывание денег.

Какие записи у вас есть? Не думаете ли записать полноценное демо, или альбом? Есть ли проблема с студиями, где можно записать что-то?

Записано у нас к сожалению не много материала. Только несколько вещей для сборников. Правда планируем вскоре записать первое демо и выпустить его в сплите с кемто. Ну а по по-

воду студии то можно подыскать более-менее нормальную. Даже в нашем городе можно такую найти.

Были у вас предложения пойграть в другом городе, стране?

Где-то год назад, мы получали предложение выступить в Киеве. Но контакт почему-то прервался и мы никуда не поехали. А так больше никуда нас не звали. Да и проблемы с составом мешают о чём либо договориться. такие дела.

Знаете ли вы что либо о эсперанто, нравится вам идея алтернативного международного языка?

О языке эсперанто я знаю очень немного. Но сама идея нравится. Правда хотелось чтобы эти идеи были более распространены. По-

ТОМУ КАК О СУЩЕСТВОВАНИИ ЭЗЫКА ЗНАЮТ МНОГИЕ, НО ЗАЧЕМ ЭТО НУЖНО И КАК ЕГО ВЫВУЧИТЬ, ЗНАЮТ ЕДИНИЦЫ. ХОТЯ Я СЛЫШАЛ ЧТО ЭСПЕРАНТО УЧИТСЯ ОЧЕНЬ ЛЕГКО И ЧТО ЭТО ОЧЕНЬ КРАСИВЫЙ ЭЗЫК.

Кто нибудь у вас занимается распространением HC/PUNK ЗАПИСЕЙ. Есть ли D.I.Y. дистро?

О существовании каких-либо PUNK-DISTRO у нас на Украине я не знаю. Сомневаюсь что такие есть. Такой музыкой мало кто интересуется, а тем кто интересуется хватает Sex Pistols и Exploited. Хотя в скоре что-то попробуем организовать вместе с сумчанами.



Ібаш систему придушення свободи!!!

КАК СЕЙЧАС ОБСТОЯТ ДЕЛА С ПАНКОМ НА УКРАИНЕ? НЕ ДУМАЕТЕ ЧТО С ВСТУПЛЕНИЕМ В ЕВРОСОЮЗ МОЖНО БУДЕТ ПРИГЛАШАТЬ ГРУППЫ С ТОЙ ЖЕ ЧЕХИИ, ПОЛЬШИ? ТАМ ВЕДЬ ПАНК ДВИЖЕНИЕ ДОВОЛЬНО РАЗВИТО?

ом
тко
мы
наг
нос
дас
мил
и
цом
зум
ду у
хас
коу
азоз
жела
она с
верн
тра
пар
родь
слов

ПАНК НА УКРАИНЕ ПОЧТИ НЕ РАЗВИТ. ВСЕ ГРУППЫ ЧТО Я СЛЫШАЛ ИГРАЮТ ИЛИ ПОП-ПАНК, В НАДЕЖДЕ ПОДПИСАТЬ КОНТРАКТ С ФИРМОЙ ГРАМЗАПИСИ, ИЛО ГОНЯТ КАКУЮ СОВЕТЧИНУ. ТАКИЕ ПОНЯТИЯ КАК HC, CRUST, D.I.Y. МАЛО КОМУ ИЗВЕСТНЫ. По поводу концертов зарубежных групп, то их сейчас можно приглашать (это с успехом доказывают DEATH METAL - группы). Но на Украине нет панк-движения, настоящего в европейском понимании его. Вот самая большая проблема

УКРАИНУ КАК-ТО НЕ ЗАЦЕПИЛА ВОЛНА PUNK/HC САМИЗДАТА, я видел несколько флаеров DEATH/CRIND ZINE'ов и небольшие, а видел только "Анарх Акбар" журнал АНАРХО НАПРАВЛЕНОСТИ И ВСЕ РАЗВЕ НИ КТО НА УКРАИНЕ НЕ ИНТЕРЕСУЕТСЯ Р/HC САМИЗДАТОМ? МОЖЕТ КАКИЕ ЗИНЫ НРАВЯТСЯ?

Действительно. PUNK/HC зинов у нас никто не выпускает. Я не встречал. Как я говорил мало кто об этом знает и мало кто интересуется. ХАРДКО-

РОМ И ПАНКОМ И ЭТИМ ДВИЖЕНИЕМ, ИДЕЕЙ. Ну из зинов которые мне довелось читать, нравятся "ДЕЗЕРТИР", "ДЕФЕСТ IN INDUSTRY", ну и "Автоном".

У ВАС ЕСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ/ПАРТИИ, ПРОПАГАНДИРУЮЩИЕ НАЦИСТСКУЮ ИЛИ ФАШИСТСКУЮ ИДЕАЛОГИЮ? Возникают ли проблемы у людей других наци-

иональностей с бандеровцами? Есть ли люди участвующие в антифа движении, есть противовес фашистскому говну?

Да на Украине много партий ультро-правого направления. Но самое главное правые национал идеи находят одобрения у простых граждан на западе Украины, особенно у молодежи. Очень сильные бригады наци-скинов в Тернополе и Львове. Но самое главное что они к тому же поддерживаются городскими властями. Мне известно что в

Львове артанизовывалась деятельность красных антифа скинов, но организаторов сразу поддали репрессиям милиция и СБУ (служба безопасности Украины). И из этого ничего не вышло. А в Тернополе одна из улиц мэрией была переименована на улицу "Дивизии Галичина-СС", так называется дивизи-

я, которая состояла из украинцев и воевала на стороне немецких нацистов. Так что сопротивления наци почти нет никакого. У нас в городе с этим лучше, скинов у нас не наблюдалось. Правда недавно в городе появились листовки, в которых сообщалось, что открылось отделение "социал-националистической" партии, но они пока себя никак не проявили. Если они активизируют хоть как-то свою деятельность, мы научнем бороться с этим: как с помощью информации, так и с помощью силы. Такие дела.

Переписываетесь ли вы с какими зарубежными группами, людьми?

Одно время я переписывался с иностранными группами играющими в основном GRIND (AGATHOCLES, UNHOLY GRAVE). Эти группы

МНЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НРАВЯТСЯ, КАК МУЗЫКА, ТАК И ТЕКСТЫ. СЕЙЧАС ПЕРЕПИСЫВАЮСЬ С БЕЛАРУСАМИ И РАЗНЫМИ A.F.A.-АРГАНИЗАЦИЯМИ ИЗ ПОЛЬШИ, НИДЕРЛАНДОВ И ДР. МЫ ВСЕГДА РАДЫ ПОЛУЧАТЬ ЛИСЬМА ОТ НОВЫХ ЛЮДЕЙ. ТАК ЧТО ПИШИТЕ.

Я ЗНАЮ ЧТО ОДИН ИЗ ВАШИХ УЧАСТИКОВ БЫЛ В ЧЕХИИ. ВСТРЕЧАЛ ЛИ ОН ТАМ ПАНКОВ, ОБЩАЛСЯ С КИМИ? КАК СИЛЬНО РАЗВИТО ПАНК ДВИЖЕНИЕ ТАМ И ЧТО НАДО ПРЕДПРИНЯТЬ ЧТО-БЫ У ВАС УЛУЧШИЛОСЬ ДЕЛО С ПАНКОМ?

КАК Я УЖЕ ГОВОРЯЛ ОН ТАМ ЖИВЁТ. Но за год, который он там пребывает он пока не скем не познакомился. Очень много проблем: плохое знание языка, проживание в маленьком городке и пр...

KADIA ПРИНИМАЛ В АКЦИИ ПРОТЕСТА "ИРАК - БЕЗ ХУСЕЙНА, СЫА - БЕЗ БУША".

КОТОРАЯ ПРОХОДИЛА В ПРАГЕ. А ВОВЫЧЕ ОЧЕНЬ МНОГО, ПРОВОДЯТСЯ ФЕСТИВАЛИ, ПРИЕЗЖАЕТ ГРУППЫ ИЗ-ЗАРУБЕЖА. НАМ ЖЕ НАДО ПРЕОДОЛЕТЬ СВОЮ ПАСИВНОСТЬ НАЧАТЬ ИНТЕРЕСОВАТЬСЯ НЕЗАВИСИМОЙ МУЗЫКОЙ, D.I.Y. АЛЬТЕРНАТИВНЫМИ ИДЕЯМИ. Этого пока должно хватить для того чтобы что-то начало двигаться.

КОНТАКТ

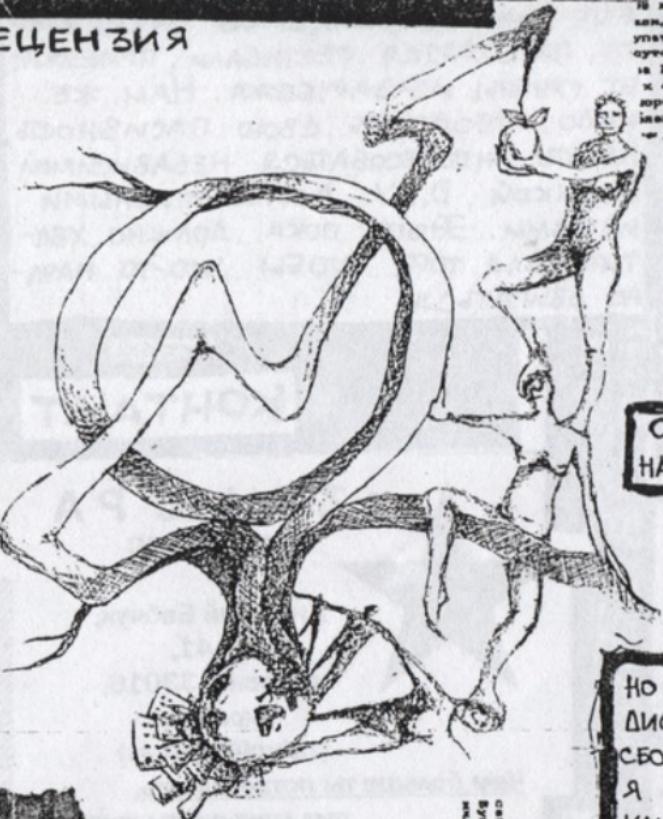
ZALUPA
Anarcho-HC



Анатолий Бабчук,
а\я 41,
г. Ровно, 33016,
Украина
zalup@inbox.ru

Чем больше ты потребляешь,
тем меньше ты живешь.

РЕЦЕНЗИЯ



10 и Гурувади
зато, если
употь или
супружескую
и Курдат
х себя.
кореции ре
известны. Но

OKARA/KAMIZOLE

INTERNATIONAL BENEFIT CD

ХОРОШАЯ СБОРКА

В ПОДДЕРЖКУ ДВУХ АНАРХО

ПАНК ОРГАНИЗАЦИЙ

СООТВЕТСТВЕННО KAMIZOLE

OKARA (а вы как думали почему так
называется сборка?) OKARA К ТАМУЖЕ

окурод
чайка
такого же и грибами
делаю это в фрукт и салат
и я: я бы о был и
также я это я зажар
дней позже и мы
и. Но когда я это

СКВОТ

но это вратил интересно, франция долеко,
диск стоит 10\$, вратил кто, купит. Но
сборка действительно класснаа. и кто хочет
я могу переписать её 90 мин. кассет, CD-R
как кому удобнее (с тебя естественно чи
стая A/K/CD-R)

КСЕРОКС!

ОТВЛЕКСЯ.

ЗДЕСЬ ЖЕ НЕСКОЛЬКО

КАРТИНОК, С БУКЛЕТА

КОТОРЫЕ МНЕ

НРАВЯТСЯ

Сборка мне досталась на халяву, FLOX подарила к новому году (именно тогда пришла посылка от ЕГО) я же был безгранично рад и послал ему тоже что-то, непомню. На сборке 44 песни от 33 групп из 13 стран. Понравились: GRITO DE ODIO (испанцы), GRID (чехи), INSURRECCION (мексиканцы) FUCK ON THE BEATH (японцы) P.C.R (голландцы) PRIMITIV BUNKO (французы), CALLOUSED (США) BOUCOT (из голландии) и множество других не менее интересных групп. ОХУЕННО до чётиков, РЕДКО я могу что-либо такое сказать о сборках.

НАДЕЮСЬ АДРЕС FLOX'A И ЕГО →

13

ЛЕЙБЛА FIGHT FOR YOUR MIND кому
нужно понадобится: 47, AVENUE
GILBERT ROUX, 03300 CUSET, FRANCE



La clé pour ta nouvelle maison...

ВООБЩЕ-ТО НЕИНТЕРЕСНО ПИСАТЬ РЕЦЕНЗИИ КОГДА ТЕБЯ ЭТО ПРОСЯТ, ВОТ ЭДИК ЕГОРОВ (ул. ЗАОЗЕРНАЯ, 45, г. АЛЕКСАНДРОВ, ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛ. 601653 Россия) ПРИСЛАЛ ДИСК МЕСТНОЙ ГРУППЫ ПАНК* СЕПАРАТОР "ДЕМО '03" ЕЩЁ НЕ НАЧАЛ СЛУШАТЬ ЕГО, А ТОЛЬКО РАСМАТРИВАЯ ОБЛОЖКУ УЖЕ ПРЕДПОЛОЖИЛ ЧТО БУДЕТ ЧТО НИБУДЬ АУРАЦКОЕ. Да такой простой ПАНК, МЕЛОДИЧНЫЙ И БЫСТРЫЙ, МЕСТАМИ АЛЬТЕРНАТИВА, ДАЖЕ ГРАНЖ И СКА ЕСТЬ, ВООБЩЕМ ВИННИГРЕТ. Тексты просто никакие, тупые истории какието, про говно всякое грустно и пошло всё это слушать. Был не стоило мне писать эту рецензию.

DAUN RECORDS (адрес отсутствует)

*ПАНК для меня протестная музыка

SPIKE PYLE DRIVER "PROMO CD-K"

Диск с семи песнями сверх экстремально-го THRASH'A-GRIND-NOISE'A на пять минут. Это проект двух людей, один спровождается с вокалом и драммашинкой, другой на гитаре. ЧТО-ТО подобное играли у нас SELFSHIT только у Трина и Крыса более по панку получалось, а S.P.D. это больше GRIND ЧЕМ ПАНК. Было бы на этом диске

БОЛЬШЕ ПЕСЕН ЕГО БЫЛО БЫ ИНТЕРЕСНЕЙ СЛУШАТЬ, А ТО ПЯТЬ МИНУТ КАК-ТО МАЛО. Я КАК ПЕРВЫЙ РАЗ СЛУШАЛ С НЕДОУМЕНИЕМ ЧТО ВСЁ, ПИЗДЕЦ, КОНЕЦ. А ВООБЩЕМ ИНТЕРЕСНО, Т.К JAKE (вокалист) ПОБЕЦАЛ МНЕ ЧТО ПРИШЛА В СКОРЕ CD-R С 45 ПЕСНЯМИ, ТУДА ВОЙДУТ ВСЕ ИХ ДЕМО ЗАПИСИ И АБЛОЖКА БУДЕТ JAKE, 682 D. GREAT NORTHERN ROAD, ABERDEEN, AB 24 2GG, SCOTLAND, UK

НЕ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО

Писать что того, на то что ты сам делаешь, но это одна ЕЩЁ ЭВОЛЮЦИЯ этого номера, вторая потом напишу.

SPLIT ZINE SABOTINIO #5/

ПАНИКА В СЕЛЕ #3 / PERFECT IN INDUSTRY #7. D.I.I. - значит ЧУВАК ПИШЕТ ТАК... ЧТО Я БЫ ТОЖЕ ТАКЖЕ НАТЕЛЕЖИЛ. НЕ ПРОБЛЕМА. ЗНАЧИТ "ОН" СИДИТ ВОН ТАМ В ЗЕРКАЛЕ, "Я" СМАТРЮ НА ЕГО УЛЫБАЮСЬ, ЭТОТ ОТВЕЧАЕТ ВЗАЙМНОСТЬЮ, ПОДМИГИВАЕТ МНЕ И КРИВЛЯЙСЯ. Я ЕМУ



тоже рожки показывали и пишу эту рецензию. Зачем?

П. В. С. #3 Всё пиздец, номер заключительный. Дима оставил мне его доделать, а сам уехал. Может это всё это уже не интересует? И пошёл он в тарелку! А это было как одолжение, но

мне было интересно и даже самому понравилось как я оформил этот номер. Классно вышло, чорт возьми. SABOTINIO#5 Этот номер мне как-то не очень и содержательном и оформительском плане. Пустота какая-то. Но что-то понравилось: комикс про 'працу'. И какая-то настальгия подвигла по 3-4 этим номерам, перечитать их чтоли? SABOTINIO вроде как стёб над 4 номером, ведь на английском. Всё там → Янина, а/я 39, Минск 220053, Беларусь.

Надо

попытаться сделать умное лицо и продолжать выдумливать всякую херню под названием рецензии.

O.D.I.Y.CЯ #3 (52 стр. А5) Что сразу бросается в глаза скромненькое оформление т.е. оно какое-то шаблонное и в точь точь повторяет предыдущие номера, хотя мышь сам должен это понимать. Я же ждал от

ЭТОГО НОМЕРА ЧТО-ТО НОВОЕ, ПРОГРЕССА, ЭВОЛЮЦИИ КАКОЙТО, Но...

Мне тоже нравятся толстые зины (и худые тоже симпатичные есть), но вот только если эта толщина из-за величины шрифта в нём так зачем этот "жир" нужен, таким зинам стоит сесть на диету и уменьшить шрифты. Ведь чем тоньше зин тем он более доступный становится, копий большие можно наделать. Хотя мышь сам о этом знает. Но не всё так плохо есть и приятные моменты - интервью с TROMPK'ой и SOLITARY NEGLECT более интересные, остальные

соответственно менее...

Хорошее размышление о сквотах и прикольный комикс тоже тут, нарисован SUPER. Но тем не менее приятно держать этот номер в руках. Написали б.

Мышковец Сергей, а/я 389,
Минск 220090 Беларусь

KONTATTO "PROMO CD-R"

Хорошая группа играющая энергичный с призывающим итальянским группам колоритом краст-панк. На этом диске песни, никогда не вышедшие в их официальные релизы. У барабанчика этой группы есть свой диско-лейбл, на котором они выпустили даже split 7" KONTATTO с AGATHOCLES и BEYOND DESCRIPTION, замечательно. Группа очень интересная с своеобразным звуком, скрип может быть официально забавный и весёлый, не теряя прямоты стиля.

ALESSANDRO CASTANO, C.R. 162, 54033 CARRARA (MS) - ITALY-

ТАК ПИСАТЬ
НЕЛЬЗЯ? →

ПАНК

А ТАК МОЖНО → ПАНК
или ДАЖЕ ТАК → панк

Занудство конечно, рассуждать о шрифтах когда делаешь восьмой номер своего рукописного зина и с почерком не можешь ничего сделать, но тем не менее стараешься писать мельче, компактней.

Слово «КОМПАКТНЫЙ» от слова «КОМП»
которого у меня никогда не будет, где
у меня такие деньги? А зин мне свой
нравится, его делать, ксерить, рассыпать
ведь это всё доставляет столько ра-
дости. Хоть он и рукописный и тем и
хорош и катитесь все в болото. Кому
не нравится мой почерк, или ещё
что-то.

ИЗ ПИСЬМА

Вообще-то как-то музыка сама
по себе не очень интересует.
То есть интересно узнавать людей
этую музыку делающих. А про-
сто вот послушать. Ну да тоже ин-
тересно. Но нет особого стремле-
ния...
ГРИН

TRUMHEIM #5 Вот ты и попался
трумхейм мне в руки, впервые и
с пятого номера читаю этот зин
ведь дума прежние номера выпу-
ска ограниченным тиражом, но
этот можно у него допроситься.
Я вообще не являюсь шумо-маньяком

но зин было интересно читать, интересно
было с HERMIT. классное. Прикольно
узнать было, как создавался самый
крутой/навароченный альбом велико-
го магистра КАТАКОМБНОЙ ЛОЖИ несущ-
шегося пиздеца, этот альбом
«BAELO PICISMO», приятно читать
о каждой композиции и слушать это
альбом, представлять себе процесс
записи. Фотки ГЛЕБА и ФИЛИПЫЧА
смешные. Ха

Хм, понравились две рецензии на:
AMBASADOR 21, убийственно убра-
ли их и на ТАЛОНОВ НЕТ (на твор-
чество в целом) возьму и перепи-
шу «Мой ананазм по сравнению с
их шумом - это просто детский
лепет». Кастье БАЕВ. Так для за-
метки ради этот номер написан
сразу на двух языках: русским
и английским, поэтому зин из-за
этого в два раза толще (40 стр. А5)
Дмитрий Тарасов, М-Н2 д. 42 кв. 85,
Светлогорск, Гомельская обл.
247400, Беларусь.

ЭТО НЕ БУДЕТ РЕЦЕНЗИЕЙ

ХЕРОТИКА #18

[А] хочет шоколадку и заплакать.
Хочется бутик с калбасой и запла-
катить. Под два спальника и запла-
катить. Мечты...

Я не плачу по пустякам, но...

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩИХ СЕРИЙ. У меня был шарик надувной в виде сердца, зелёный, ему наверно было скучно со мной и он однажды улетел оставив мне на память горы не мытой посуды и домашние тапочки. Я посмотрел в окно, в след ему и заплакал.

Усе будзе добра

kerotika@newsmail.ru

Я недавно просматривал старую ЕВРО-
БУТЫЛКУ и наткнулся на рецензию
ШАРАПОВА HERO DISHONEST "ДЕМО"
ПОСЛЕДНЯЯ СТРОЧКА «ЖИВЬЁМ ГРУППА»
ПРОСТО ОХУЕННАЯ! Вспомнил их приезд
в БЕЛАРУСЬ, сразу взненавидел на-
циков, ментов, гопников не знал
куда это всё выплеснуть и за-
ПЛАКАЛ.

Иногда и не стыдно и пла-
вать. Но если ты мужик тогда

ДЕРЖИ ВСЕГДА СЕ-
БЯ В РУКАХ, НЕ ПОД-
РЫВАЙ СЕБЕ РЕПУТА-
ЦИЮ СРЕДИ ОБЩЕСТ-
ВА ТАКИХ ЖЕ, ВЕДЬ



ПЛАЧУТ ТОЛЬКО ... Ладно не мужик
я, а девочка с бантиком, симпатич-
ная... только побриться надо. Пишите!

ЧТО БЫ МЕСТО ЗАНЯТЬ

ЕЩЁ ОДНА РЕЦЕНЗИЯ НА ГРОДНЕНС-
КИЙ ПАНК ЗИН Б-Р-Р-Р №? (МОГУ
ТОЛЬКО ПРЕДПОЛОЖИТЬ 5, ИЛИ 4)

КАКАЕ-ТО ПОСИВНАСТЬ МНЕ К ЕМУ,
ВРОДЕ И МНОГО ВСЕГО И ЧТО-ТО И-
НТЕРЕСНО (СТАТЬЯ RIOT GRRRL от ОЛИ).
НО, ЧТО-БЫ.. СКАЗАТЬ «ПОНРАВИЛОСЬ», НЕ
СКАЖУ. ЕЩЁ СОЗДАЁТСЯ ТАКОЕ ВЛЕ-
ЧАТЕНИЕ ЧТО ВСЕ В ГРОДНО СОХНУТ
ПО ПОЛЬШЕ, СТАВЯ ЕЁ В ПРИМЕР. У
НАС ВСЁ ПО ДРУГОМУ ВЕДЬ. 9 ФЕВРА-
ЛЯ '03, НИ ХОЧЕТСЯ ПЕРЕЧИПЫВАТЬ, ПРО-
СТО ГРУСТНО И БОЛЬНО ВСПОМИНАТЬ.
ЕЩЁ МИНИСИК ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ, ДЛЯ
МЕНЯ, К РЕЦЕНЗИЯМ НЕТУ КОНТАКТ-
НЫХ АДРЕСОВ, ТОЛЬКО В ТРОХ ЕСТЬ.
А ЕСЛИ БЫ ЧТО-ТО ЗАИНТЕРЕСОВАЛО,
ЗАХОТЕЛОСЬ НАПИСАТЬ ГРУППЕ? А ФИ-
ГУШКИ, ЛЮБУЙСЯ ТОЛЬКО ЭТОЙ РЕЦЕН-
ЗИЕЙ И ХУЛИ ТОЛКУ С ЕЁ.

E-MAIL: BRRR@TUT.BY

СЕЙЧАС ОДИН ИЗ КУСОЧКОВ БОЛЬШОГО ПИРОГА ПОД НАЗВАНИЕМ ФРАНЦУЗСКАЯ ПАНК СЦЕНА, БОЛЕЕ ЕКСТРИМАЛЬНЫЙ КУСОК У ЕГО ВМЕСТО АРЕХОВ С ВЕРХУ ПОСЫПАНЫ КУСОЧКИ КРАСНОГО ПЕРЦА, ВСЕРАВНО ТАК АПЕТИТНО И РАМОНТИЧНО. Я УЖЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ СЕБЯ В ОБЪЯТИЯХ ОЧАРАВАТЕЛЬНОЙ БРОНЕТКИ, ЧТО-ТО ШЕПЧУ ЕЙ НА УХО, ПОТОМ МЯГКО ПОКУСЫВАЮ ЕГО И НЕЖНО ЛАПАЮ ЕЁ ЗА АЙЦА. ХМ... ВО РАЗМЕЧТАЛСЯ. Не стоило вообще писать это предисловие, да так захо

СЕНТЯБРЬ 2003 года ОБЗОР СЦЕНЫ ФРАНЦИИ

Привет!!! Меня зовут Флокс я из Франции. Саша попросил меня сделать обзор сцены Франции, я хотел его сделать лучше, но я не особо увлекаюсь французской панк сценой уже два года. Здесь многоя информация не очень полная. Мне интересен только политический HC/PUNK/CRUST поэтому здесь нету информации о ЭМО-коре, поп и мелодичном панке. Меня когда то очень интересовали французские группы которые мне до сих пор нравятся, они играли на-

тоящий стоящий панк и если ты можешь достать перепись какую-нибудь из их записей незамедлительно это сделай т.к. группы очевидны: MENTAL URBAIN, HEIMAT-LOS, RAPT, BERURIEK NOIR, SCRAPS Рычно SQUATI, Haine BRIGADE, PARIAPUNK, LUCRATE WILK, ENOLA GAY, VOMIT YOURSELF, ÖPSTAND, TEAN SEBERG, TROMATISM, PRIMITIV BUNKO...

ГРУППЫ:

СОСНЕ ВОМБА (J.P. DAVILA, 5, RUE BODIN, 69001 LYON, FRANCE)
Эта группа создалась двумя парнями из бывшего VOMIT FOR BREAKFAST.

FIGHT FOR YOUR MIND & KAMIZOLE
present

calloused

anarcho / u.s

SLUMS

grindcore / fr

ROCHE ZOMBIA

trash guerilla / fr

JEUDI

12 AVRIL

21 h



5.2 f 30 f

ROCK
AGAINST
MAJORS
ARTISTS IN PUNK

KAMIZOLE

21

БЕЗ СЛУДОВЫХ СТЕКЛ
ИММОРДУЛ
МАСКАРЫ
СЕРЫЕ

еа

и

и

и

и

и

Они уже существуют 10 лет, хороша известны своим хаотическим HC/PUNK'ом звучание которого действительно интересно. Они имеют одну 7"EP которая называется "VIVA LA DERELICION", одну 7"EP сплитом с ARGUE DAMNATION, сольную 10"LP "POCO O NADA" и SPLIT LP с ENOLA GAY все четыре записи выпущены на BAD CARD RECORDS. Они собираются выпустить CD с дискографией всех лет также на BAD CARD. Ещё у них в планах выпустить несколько пластинок сплитами с группами из южной Америки.

SICKNESS (ANTONIO DASILVA, 22, RUE D'ETIGNY, 32000 AUCH, FRANCE) Раньше была группа ENOLA GAY которая распалась образовав две новых DISBEER и SICKNESS. Последние играют скандинавский CRUST-PUNK, существуют уже несколько лет у них есть 7"EP которая называется "VOICES" на PANX. Ещё одна их 7"EP вышла на FIGHT FOR YOUR MIND, MUR-

DER и ABSOULT лейблах. Они только что выпустили компиляцию CD которая называется "VOICES #2" с группами из их города, там у них есть 8 новых песен. Ещё они хотят выпустить 7"EP на CAOTIC NOISE REC. из США.

20 MINUTES DE CHAOS (MALOKA, BP 536, 21014 DIJON CEDEX, FRANCE)

ОЧЕНЬ ХОРОШАЯ АНАРХО-КРАСТ ПАНК ГРУППА С ДВУМЯ ЖЕНСКИМИ ВОКАЛАМИ. ОНИ ВЫПУСТИЛИ 2 СПЛита LP НА MOLOKA REC. ОДИН ИЗ ИХ ALT TC ИЗ ГРЕЦИИ, ВТОРАЯ С EXECRADORES ИЗ БРАЗИЛИИ.

ОБЕ ПЛАСТИНКИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ И ИНТЕРЕСНЫЕ. ПОЛИТИЧЕСКИ ПРИЯТНЫЕ И ОБАЯТЕЛЬНЫЕ АКТИВНЫЕ ПАНКИ.

FACE UP TO IT! (RAT BONE, BP 11, 33023 BORDEAUX CDX, FRANCE)

ОДНА ИЗ САМЫХ ЛУЧШИХ OLD SCHOOL НС ГРУПП ИЗ ФРАНЦИИ С ОПРЕДЕЛЁННЫМ ВЛИЯНИЕМ ГРУПП КАК HERESY, JERRI'S KIDS, RIPCHORD. У ИХ ЕСТЬ "DEMO" НА КАССете И SPLIT 7"EP С CRUCIAL RESPONCE ИЗ ЯПОНИИ.

ПОЗИТИВНЫЙ НС, ОНИ РАСТУТ И СОВЕРШЕНСТВУЮТСЯ. **БЫСТРЫЙ.**

VOMIT FOR BREAKFAST (FABRICE DREVET, 4, RUE CAMILLE DESMOULINS, 42000 SAINT-ETIENNE, FRANCE)

БЫСТРАЯ НС/CRIND ГРУППА. У ИХ ЕСТЬ 4 7"EP. ПЕРВАЯ ВЫШЛА НА BAD CARD ВМЕСТЕ С AUTORITAR, ВТОРАЯ С EMMA НО НА MURDER, ТРЕТЬЯ ИХ КОНЦЕРТНИК И ОНИ ВЫПУСТИЛИ ТОЛЬКО 300 КОПИЙ. ЧЕТВЁРТАЯ ВЫШЛА НА REVOLUTION REC. ТАК ЖЕ ОНИ СОБИРАЮТСЯ ВЫПУСТИТЬ СПЛИТ С FUCK ON THE BEACH ЯПОНЦАМИ НА MURDER REC. У ИХ МНОГО ПЕСЕН НА РАЗНООБРАЗНЫХ СБОРКАХ.

LA FRACTION (CRASH DISQUES, 21 rue VOLTAIRE, 75011 PARIS, FRANCE)

ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ФРАНЦУЗСКИХ ПАНК ГРУПП ИЗ ФРАНЦИИ С ЖЕНСКИМ ВОКАЛОМ, ИНТЕРЕСНОЙ ЛИРИКОЙ, МУЗЫКОЙ. ОНИ ПОХОЖИ НА АМЕРИКАНСКУЮ ГРУППУ THE GITS. ОНИ ИМЕЮТ ОДНУ 7"EP, ОДНУ LP НА CRASH DISQUES, А ВТОРАЯ 7"EP ВЫШЛА НА НЕМЕЦКОМ ЛЕЙБЛЕ SCULD

Е ПРИ ЧТО ШКС
БУЛ ГИРЫ СТИГА
СОЮЗ ТРОУ
ЭКОНОМИКА
БУДУЩЕЕ

Все песни на французском очень нравятся народу. На кассете их записи издаются в поющие на TRUDJACA FALA REC.

DISBEER (DEVIL'S REC., CHEMIN DU MOULIN DE TROES, 32000 AUCH, FRANCE) Вторая группа из АСТАТКОВ ENOLA GAY. CRUST PUNK METAL анти политической направленности. Играют смесь DISCHARGE, MOTORHEAD и VENOM. Очень много пьют и писают. Реализы: одна 7"EP на PANX, вторая 7"EP вышла на MURDER REC. Ещё есть CD на PANX и одно CD они сами выпустили называемое «KIDS IN SATANIC SERVICE». Живой хаотичный франц панк. Уйма сатанической заразы.

DRIE LAGEN (FAST BEER REC., AURELIEN TOKOSSIAN, ARIDE CORAL DE CALATRARA, 32810 PREIGNAN, FRANCE) Новая скоростная HC группа из AUCH (из того же города откуда SICKNESS и DISBEER) реально обсценительно злой HC, поют на испанском, французском, английском так же как COACHE BOMBA. Очень похожи на чикано группы из Америки. Играют энергичные, весёлые вещи. Имеют демо кассету и 5 WAY SPLIT CD с SICKNESS/DISBEER/KRON'OI' и DEATH BORING.



SICKNESS

EP 6 TITRES
CRUST PUNK RAGEURS

DISPONIBLE CHEZ

ABSOLUT

PROD.001

C/o Cyril PRIETO
6, Rue Espagne
32000 AUCH



CONTACT SLIM & F.F.M.

47, avenue Gambetta 33300 Casablanca FRANC-



olivier Lacoste - BP 81
33023 Bordeaux cedex
(france)

MURDER

RECORDS

HIPPIES OF TODAY (NICOLAS BAZIRE, LE VEV MARGOT, 50270 LA HAIE D'ESTOT, FRANCE) GRIND, POVER VIOLENCE ГРУППА, ОНИ СОБРАЛИСЬ ИЗ АСТАКРОВ SOAR. И МЕЮТ ПЛАСТИНКУ LP НА REVOLUTION REC. У ИХ МОЩНОЕ ЭНЕРГИЧНОЕ ЗВУЧАНИЕ. Я ДУМАЮ ОНИ УЖЕ ВЫПУСТИЛИ 2 SPLIT 7", НО НЕ УВЕРЕН. У ИХ БОЛЬШОЕ СХОДСТВО С АМЕРИКАНСКИМИ POVERVIOLENCE ГРУППАМИ.

DEATH BURNING (DEVIL RDS, CHEMIN DU MONLIN DE TROYES, 32000 AUCH, FRANCE) АПОКАЛИПТИЧЕСКИЙ БЕЗУМНЫЙ METAL CRUST PUNK С ВОКАЛИСТОМ ИЗ DISBEER И УЧАСНИКОМ KRO N'OI'. МОЩНАЯ ДЯВОЛЬСКАЯ МУЗЫКА. ОНИ СОБИРАЮТСЯ ВЫПУСТИТЬ 5-WAY CD С СВОИМИ ПЕСНЯМИ НА СВОЁМ ЛЕЙБЛЕ DEVIL REC.

P4 A L'ATTACK (MELVIN, LOUISENEA, 64640 LANTABAT, FRANCE) Минималистический панк рок с драммой и нюкой. Они выпустили две 7"EP

САМИ И КОНЦЕРТНЫЙ SPLIT CD С FOETUS PARTY. По звуку они похожи на BERURIER NOIR У ИХ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ. НЕСКОЛЬКО ЧЛЕНОВ ГРУППЫ В ФРАНЦУЗСКУЮ АНАРХО ПАНК ФЕДЕРАЦИЮ.

ЗИНЫ:

TOTALITARISM (FABRICE MIDEON, LORIDES, 03500 SAINT POURCAIN, FRANCE) Политический анархопанк фанзин, вышло уже 30 номеров. Всегда свежая информация про анархо активизм, революционную борьбу, панк история с всего мира. Большая часть материалов ареентирована на малоизвестные сцены, восточной Европы, Южной Америки и Азии. Зин очень персональный в D.I.Y. вырезал/наклеил стиле. Анархистский, PUNK AS FUCK! Один из лучших фанзинов представляющих Францию.

TRANZORNOVIA (SYLVAIN FAYARD,
14, RUE CLAUDE DELAROA, 42000 STE-
TIENNE, FRANCE) Очень хороший HC
PUNK фанзин который удостоен вни-
мания, в нем всегда много интер-
вью рецензий на записи и зинки,
полон фоток с концертов групп.
Большая часть в основном архентир-
вана на фаваркотов HC/PUNK сцены.
Издание имеет интервью с DIR
YASSIN, CAPITALIST CASUALTIES, LA FRA-
CTION, EXECERA DORES, BOYCOT и
др. и это всё как минимум на
100 страниц. Очень хороший ди-
зайн.

EARQUAKE (FRED LECA, 55 RUE
SAINT JEAN, 88300 NEUFCHATEAU,
FRANCE) Вероятно один из старых
до сих пор существующих фанзи-
нов Франции. У него 80 выпусксов и
ревюта успевают выпускать каждые
три месяца новый, они очень хо-
тят делать свой собственный MRR.
Интервью, рецензии, масса новостей

ОЧЕНЬ ХОРОШО ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВСЕ ВОЗ-
МОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ПАНКА ОТ КЛАС-
ИЧЕСКОГО ПАНКА '77 ДО GRIND-CORE.
СУЩЕСТВЕННЫЙ ФАНЗИН НА ФРАНЦУЗ-
КОЙ СЦЕНЕ.

FIGHT FOR YOUR MIND (FLOX SOYEZ
47, ARE GILBERT ROUX, 03300 CUSSET,
FRANCE) Мой собственный фанзин
который уже не выходит с АПРЕ-
ЛЯ '99. Анархо PUNK CRUST, му-
зыка и политика, новости, статьи,
интервью, рецензии, колонки и
любое другое вонице которое
просто необходимо было заложить
в него. Скоро выйдет просроченный
в жопу номер, предположим что
это произойдет в 2004 году вмес-
те с CRYPTOS фанзином из МЕК-
СИКИ. В моем зине есть интервью
с ABUSO SONORO, JUGGLING JUGULARS,
DROPDEAD, NOOTHGRUSH и CAPITALIST
CASUALTIES и иной материал. Из-
вестательные и полезные обзоры сце-
ни, рецензии на записи и это все
в новом номере.

CONTRE CULTURE (MALOKA, BP 536, 21014 DIJON CEDEX, FRANCE)
ФАНЗИН ФРАНЦУЗСКОЙ АНАРХО ПАНК ФЕДЕРАЦИИ. ДВА ВЫПУСКА ЕСТЬ. ОНИ КОНЦЕНТРИРУЮТСЯ НА СМЕШВАНИИ ПАНК РОКА И АНАРХО АКТИВНОСТИ. СООБЩАЕТ И СОБИРАЕТ ОЧЕНЬ МНОГО СЕРЬЁЗНОЙ И ПОРПАЦИОНАЛЬНОЙ С D.I.Y. ПАНК СЦЕНОЙ ИНФОРМАЦИЮ. ОБМЕНЬИВАЕТСЯ ЕКСПЕРИМЕНТАМИ, МЫСЛЯМИ И ГНЕВНЫМИ ВЫСКАЗВАНИЯМИ. КОЛЕКТИВНО РАБОТАЮТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ.

ЛЕЙБЛЫ: *емт* *емо* *амена* *п+ер* *гунги*

Все эти лейблы выпускают D.I.Y. не коммерческую не выгодную музыку. Я надеюсь мне не надо объяснять комуто что я имею в виду. :)

MURDER (MURDER, BP 11, 33023 BORDEAUX CDX, FRANCE) ЛЕЙБЛ ЕХ. УЧАСТНИКА ÖRSTAND. КОНЦЕНТРИРУЕТ-

СЯ НА БЫСТРОМ HC/POWER VIOLENCE И GRIND'E. ВСЕГДА ВЫХОДИТ ЧТО-ТО НОВОЕ. А ТАК ЖЕ ЕСТЬ ÖRSTAND, SEE IN 'RED, JEAN SEBERG, DAHMER, BRODYS MILITIA, VIMIT FOK BREAKFAST, GLAU COMA, DISBEER, SICKNESS, ТАК КАКЕ СКОРО ВЫЙДЕТ SPLIT 7" EP VxFxBx/FUCK ON THE BEATH. ОН КОГДА НИБУДЬ СДЕЛАЕТ ФАНЗИН, А ТАК ЖЕ ИМЕЕТ ОГРОМНЫЙ АЛСТРО ЛИСТ.

MALOKA (АДРЕС ТАКОЙ ЖЕ CONTRE CULTURE' FANZINE) ЛЕЙБЛ АНАРХО ПАНК ФЕДЕРАЦИИ СУЩЕСТВУЕТ С 1988 ГОДА. ОДИН ИЗ ОГРОМНЕЙШИХ И ДЕШЕВЫХ АЛСТРО В ФРАНЦИИ. ЗАПИСИ ЗДЕСЬ ОЧЕНЬ МНОГИХ ГОДОВ PSYCHO SQUATT, RAWNESS, PRIMITIV BUNKO, 20 MINUTES DE CHAOS, ALT TC, EXECKADORES, HEYOKA, KOCHISE, MURDERED MIND-RITY, INNER TERRESTRIALS И ДВЕ ПОСЛЕДНИЕ СДЕЛАННЫЕ ЗАПИСИ VISI-ONS OF WAR/OHLO DE GATO SPLIT LP И CONTAINER CRUSTIES FROM HELL LP. Хороший, надёжный, дешёвый и

активный лейбл.

FIGHT FOR YOUR MIND (см. адрес одноимённого зина) СРАВНИТЕЛЬНО↑ МАЛЕНЬКИЙ ЛЕЙБЛ. НЕЗАВИСИМАЯ БЫСТРАЯ HC/ANARCHO-PUNK/CRUST МУЗЛО. НА ЛЕЙБЛЕ ЕСТЬ МНОГО 7"EP, LP и CD, есть кассеты. В скорым будущим я сделаю несколько 7"EP HC/PUNK групп из южной Америки, из таких стран как Колумбия, Перу, Венесуэла и несколько других проектов которые скоро появятся. Лейблы и группы контактируйте и присылайте свои записи может быть я заинтересуюсь в выпуске их. Условие: только политические и усызкательные группы.

LES NAINS AUSSI (NICOLAS RETIERE, 1, RUE EDGAR QUINET, 38000 GRENOBLE, FRANCE). Хороший лейбл, который выпускает великолепные релизы MIGLA VIOLENTA, LIFE'S A RIOT, DIASPORA. СКОРО ВЫЙДЕТ LP DONA MALA-AD из Венесуэлы. Отличный и разн.

SICKNESS

Le groupe "SICKNESS" de la corse! Un style influencé par la vague punk rock française. Ce cassette va éveiller à moins que ça ne soit à la place!

KRO'N'R'D

VISBEER

Diascore metal naturel.
Quel est donc ce bruit intense?
C'est ce que nous appellerons batteuse?
Un gros coup de pied dans les testicules pour c'est Diascore...

DRIE LAGEN

est un groupe old school au son hardcore à l'ancienne, c'est un style puissant, efficace. Qui dire de plus? C'est de la belle qualité!

DEATH BUSINESS

Nous crachons du metal et c'est tout droit de la gorge. Un vrai démon rouge qui va demander qu'il ait encore plus de sang vif...

COMPILATION AUCHARDCORE PUNK

CD : 70 mn - 10 € port compris / il \$ post paided

Disponible maintenant à ces distros / Available now on this distros

ABSOLUT

Hard-Core
RECORD 003



Fast &
Beers
rec.002

Aurelien Torossian
av. de Coral de
Calatrava
32000 Auch Fr



Cyril Iterbeke
6 rue A. Legerine
32100 Leucate Fr

ПРГАН

ЛД НЕСКОЛЬКО НОВЫХ РЕПИЗОВ LES FEUX DE L'AMOUR CD, GEORGES BITCH JR ОДНА СТОРОНА LP, ВТОРАЯ ЗАНЭТА GRIDE. В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ЗДЕСЬ ПОЯВИТСЯ 4 WAY SPLIT CD С УЧАСНИКАМИ: SLUMS, KUROMA BAKUDAN, NAPALM DANCE, DESECRATOR.

STONE HENGE (CHRISTOPHE MORA, BP. 46, 33031 BORDEAUX CEDEX, ФРАНЦИЯ) ЛЕЙБЛ КОТОРЫЙ ТОЛЬКО НЕДАВНО НАЧАЛ РАБОТАТЬ, Но ДОВОЛНО УСПЕШНО. В ОСНОВНОМ ОН ЗНАКОМИТ С ЭМО-КОР СЦЕНОЙ. НА НЁМ ЕСТЬ НЕСКОЛЬКО ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЗАПИСЕЙ E-150, IVITCH, BORN DEAD ICONS, SOAR. НЕ ПЛОХОЙ АЛЬБОМ, ВЛОЖЕНЫ ДЕШЁВЫЙ. ОБЩИТЕЛЬНЫЙ, АКТИВНЫЙ ЛЕЙБЛ.

SQUWIAK (ADAMSKI, 14, RUE CLAUDE DELAROZA, 42000 SAINT-ETIENNE, ФРАНЦИЯ) ЕЩЁ ОДИН НОВЫЙ ЛЕЙБЛ ВЫПУСКАЮЩИЙ АНАРХО PUNK CRUST. ОЧЕНЬ МНОГО ИНТЕРЕСНЫХ ЗАПИСЕЙ DIOS

МНЫЙ ЛЕЙБЛ СПОСОБНЫЙ ЗАСЛУЖИТЬ ТВОЮ ЛЮБОВЬ К ЕМУ. СЕРЬЁЗНЫЕ ПАРНИ, ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ.

DARBOUKA (FRED BRAHIM, 17, RUE DE LA FACT, 67340 MENCHHOFFEN, FRANCE) МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛЕЙБЛ СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩИЙСЯ НА ЭКЗОТИЧЕСКИХ СЦЕНАХ.

НА НЕМ ЕСТЬ ЗАПИСИ ГРУПП ИЗ КОЛУМБИИ, УРУГВАЯ, МАЛАЙЗИИ, ТУРЦИИ, БРАЗИЛИИ, РУМЫНИИ, БЕЛОРУССИИ.

ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ЛЕЙБЛ, КОТОРЫЙ ЗАСЛУЖИВАЕТ ПОДДЕРЖКИ. НА НЁМ ВСЕГДА МНОГО ЧЕГО НОВОГО МОЖНО ДОСТАТЬ. ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ АЛЬБОМ-ЛИСТ.

CHIMERES (8 RUE DE L'EGLISE, 8950 CORNANT, FRANCE) CHIMERES

-ЭТО НОВОЕ НАЗВАНИЕ БЫВШЕГО BAD CARD REC. ДЛЯ ТЕХ КТО ЗНАЕТ B.C. REC. ТОТ МОГ ПРЕОБРЕСТИ ЗДЕСЬ НЕСКОЛЬКО ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЗАПИСЕЙ COCHE ВОМВА, AGORAPHOBIC NOSE, BLEED, ENOLA GAY, VOMIT FOR BREAKFAST, GOB, HYBRIDE, RUPTURE, AUTORITAK и др. НЕДАВНО ВЫЙШ

HASTIO, MAKILADORAS скоро выйдет
несколько записей со сне вомба.
RAT BONE (BP 11, 33023 BORDEAUX CEDEX, FRANCE) Люк из SCREAM
ФРАНЦИНА ТЕПЕРЬ ЕЩЁ ЗАВЕДУЕТ ЛЕЙБЛОМ У ЕГО НА ПРАДАЖУ
ЕСТЬ ДВОЙНАЯ 7" EP JEAN SEMBERS
И FACE UP TO IT! (ГРУППА В КОТОРОЙ
ОН ИГРАЕТ), CRUCIAL RESPONCE 7"
EP И ДВОЙНОЙ CD THE HHH "DISCOGRAPHY".
Он выпустит невероятное количество записей в будущем.

А ТАКЖЕ:

В ФРАНЦИИ есть две отлично сделанные АНАРХО БИБЛЕОТЕКИ **LA LIBRAIRIE DU MONDE LIBERTAIRE** (145, RUE AMELOT, 75011 PARIS, FRANCE) И ЕЩЁ ОДНА БИБЛИОТЕКА СДЕЛАНАЯ С ПОМОЩЬЮ АНАРХИСТСКОЙ АРГАНИЗАЦИИ **LA GRYPHE** (RUE SEBASTIEN GRYPHE, 69007 LYON, FRANCE). ОНИ ИМЕЮТ МНОГО КНИЖЕК, КОМИК-

СОВ, ЗИНОВ, ГАЗЕТ, БРАШОР И ЙНОГО БАРАХЛА, А ТАКЖЕ КОНТАКТНЫЕ АДРЕСА С ДРУГИМИ БИБЛЕОТЕКАМИ С ДРУГИХ СТРАН И НЕ ТОЛЬКО. ТАМ ТАК ЖЕ НАХОДИТСЯ АНАРХИЧЕСКАЯ АРГАНИЗАЦИЯ ЧЁРНОГО КРЕСТА. ВТОРОЙ ИХ АДРЕС: (ABC, DIJON BP 536, 21014 DIJON CEDEX, FR.) Они выпускают свой НЮСПЕКТЕР КАЖДЫЙ МЕСЯЦ.

Члены ПРАВСОЮЗА **CNT** заведуют собственным магазином и выпускают какую-то литературу. Для кого интересна труда вая борьба (**CNT**, 44, RUE BURDEAU, 69001 LYON, FRANCE).

Издаётся очень нужная газета **L'ENVOLEE** в поддержку военнопленных и политзаключённых. Правдивые и колющие факты, политика ЕДИНСТВЕННАЯ надежда для некоторых людей. Сильный сплочённый коллектив (**L'ENVOLEE**, 65, RUE DE SAINT MANDÉ, 93100 MONTREUIL SONS BOIS, FRANCE).

justice sociale ?



GREVE GÉNÉRALE !

**autogestionnaire
expropriatrice fédération
anarchiste**

LE MONDE LIBERTAIR это газета французской анархистской Федерации. Она успевает каждую неделю выходить с очень хорошей полезной информацией, новостями, историями.

O.K. Я думаю это все что я могу написать о политической французской сцене кому нужно больше информации о нашей сцене мне на адрес: FIGHT FOR YOUR MIND (лейбл/зин) или: KICKOUTTHEJAMS@MOTHERFUCKER@VOILA.FR

Спасибо Саша за выделенное пространство в твоём зине для этого обзора. Белорусские панки поддерживайте международное панк движение, живите кишащей, насыщенной жизнью и веселитесь !!!

FLOX

30

Л

30

Л

246

Л

ДА, РЕЦЕНЗИИ

ДАЖЕ НЕ РЕЦЕНЗИЯ, А ДОПОЛНЕНИЕ К ФРАНЦУЗСКОМУ ОБЗОРУ. Просто FLOX ИЗ-ЗА СВОЕЙ СКРОМНОСТИ НЕ РАСКАЗАЛ О СВОЕЙ ГРУППЕ ГДЕ ОН БАРАБАНИТ - SLUMS. У МЕНЯ ЕСТЬ 4 ПЕСНИ НА КАССЕТЕ, ЗАПИСАНЫ ДЛЯ ОЗНАКАМЛЕНИЯ И 2 ЕСТЬ НА СБОРКЕ KAMIZONE/AKARA. МУЗЫКА ШУМНЫЙ ТАКОЙ БЫСТРЫЙ, С СЕЙВКАМИ НА МЕДЛЕННЫЙ И БРУТАЛЬНЫЙ GRIND/HC. Песни что на кассете мне больше понравились, они более "дикие" чем то, коротеные (не больше минуты каждая). СООТВЕТСТВЕННО ПОЛИТИЧЕСКАЯ МИРИКА, на родном языке. Я так же надеюсь что кого-то что-то и заинтригует с французского, я любопытный вот уже пару писем уже написал, пока не отправил, пока.

КОНТАКТ SLUMS? (САМ ДОГОДАЙСЯ)

эгрог
э цеп
р. ст
зрауд
за ис
урье
ынга
сег",
"од
"и", т
игнат
приска
тар
яется
иен-з
напас
он, а
хард
сой с
круг
кою
кино

AVSKUM "PUNKISTA" CD

ДОВОЛЬНО ИЗВЕСТНАЯ (НЕ У НАС) ФАРМАЦИЯ из швеции. Да это что не есть швецкий краст-панк, D-БEAT, ПРАМАЯ-ПРОСТАЯ и в тоже время классная музычка. ВЕДЬ НЕ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ИГРАЮТ. А И ОБЛОЖКА* ОФИГЕННАЯ, ЛУЧШЕА ЧТО МИКЕ ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ВСТРЕЧАЛАСЬ. PRANK REC. P.O.Box 419092, SAN FRANCISCO, CA 94141-9092, USA

* Врятли KEN SANDERSON хуйню сделал.

AGITATE #2 БЕСПЛАТНЫЙ НЬЮСЛЕТЭР БИТКОМ ЗАБЫТЫЙ ВСКОЙ ПОЛЕЗНОСТЬЮ. РЕЦЕНЗИИ НА ЗИНЫ В ОСНОВНОМ КОТОРЫЕ БЕСПЛАТНО РАССЫЛАЮТСЯ, НА МУЗЫЧКУ (NOISE), ТОЛЬКО АНАРХИЯ ПАНК, КРАСТ. ОБЪЯВЛЕНИЯ, ПАНК КОНЦЕРТ С ОИ POLLOI, АКЦИИ ПРОТЕСТА. ВСЁ НА 4 СТР. А4 СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО. ВДРУГ КТО КЛЮЧЕТ, с/o CHRIS, FLAT 5, 7 WESTGATE, SHIPLEY, BD.18 3QX, UK

ARTIMUS PYLE "CIVIL DEAD" CD
ЕЩЁ ОДИН КЛАССНЫЙ РЕЛИЗ PRANK REC. (врятли есть хуёвые) Это ХАРАКОР ОЧЕНЬ ОРИГИНАЛЬНЫЙ, а НЕ ЗНАЮ С ЧЕМ И СРАВНИТЬ НИЧЕГО ПОДОБНОГО.

РАНЬШЕ НЕ СЛЫШАЛ. Я БЫ ЕГО ОХАРКЕРИЗОВАЛ КАК БЫСТРЫЙ ДЕПРЕССИВНЫЙ ХАРДКОР С ТАКИМИ МРАЧНЫМИ ЧОТКАМИ КАК ИСПОЛЬЗУЮТ МНОГИЕ DEATH METAL КОМАНДЫ. ТОЧНО ПОВМЕТИЛ Игорь в старом DONT PANIC

"Их музыка подошла для озвучки конца света" РЕЦЕНЗИРУЯ ИХ 7" ЕР. Интересная и своеобразная команда с серьезными намерениями устроить революцию. Ещё вот, все песни на CD плавно перетекают одна в одну придавая альбому больше мрачности. Контакт: ARTIMUSPYLEROCKS @ YAHOO.COM

ИЛИ: PRANK REC. (см. предыдущую стр.)

SCROTUM GRINDER "THE GREATEST SONIC ABOOMINATION EVER" ЧУМАВАЛА ГРУППА ИГРАЮЩАЯ от развесёлого панка с будками до ноиз-кора. Но в основном это хардкор, преимущественно с быстрым, но с среднетемповыми срывами. Но музыка очень рознодобра. Знал и что-то писать о их боль-

ше не знаю. Вот бы сконтачить с ними и спросить что? Вот основной минус когда получаешь запись с дикторы практически ничего не знаешь о самих людях которые эту музыку делают. Но запись S.G. приятная послушать стоит.

SCROTUM GRINDER CONTACT: PROJECTREAGAN @ HOTMAIL.COM

и можно на PRANK REC. (адрес иди в зине)





GRUUTHAAGY, ELEKTRONIKA MIZANTROPIKA" ЧЕРНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-НОИЗЕВЫЙ ТЕХНО ИНДУСТРИАЛ ПРОЕКТ ККТZ (BORIS MILAKOVIC). Конечно полный АНДЕРГРАУНД. Нечто цепляет, что-то отталкивает, приятные по звуку композиции чередуются с бешеными лавинами электрозвуков и шумов. ККТZ МАНЯК! В новом демо он обещает выдать вообще ЭЛЕКТРОННЫЙ D-ТАКТ CYBERCRUST. Представляю!!

CHAOS SOCIETY
c/o Boris Milakovic, Sv. Duha 30,
34000 Požega, Croatia, Europe.

FIGHT BACK. LIVE - 30.7.2003 LABIN."

ЭТА ГРУППА В КОТОРОЙ РАНЬШЕ ОРАЛ ККТZ ТЕПЕРЬ ОН ПОСВЯТИЛ СЕБЯ ПОЛНОСТЬЮ СВОЕМУ ЭЛЕКТРОННОМУ ПРОЕКТУ, но ОСТАЛЬНЫЕ ИГРАЮТ БЕЗ ЕГО. Это прикольный трэш-панк, не очень тяжёлый порой больше панк чем трэш, местами краст. Два вокала гровлинг (ККТZ) и пронизывающий и нарывистый женский. Вообще очень прикольно и отвязная подача смысловой нагрузки. Не смотря на то что запись с концерта всё прописано (очень) не плохо, только барабанов слишком. Ну это врядли испортит общее впечатление о хорватских панках.

ККТZ просил написать рецензию на его зин, ну вот как-бы и ...

FECAL FORCES ZEEN #10. Вполне среднестатистический HC/PUNK зин с аккуратным в/наклейка макетом. Понравилось читать интервью с панк ветеранисткой группой MISERY с ШАТОВ и с D.I.Y. PUNK МАНЬКОМ Колином Астро (HELL & DAMNATION'ZINE), историю девичьей трэш банды TOZIBABE, так же очень занимательные, интересные рецензии. Не понравились какие-то протоны о сатанизме, сексе и др. извращениях. Многое я не смог прочитать с

НЕ ПОНРАВИВШЕГОСЯ, ПРОСТО НЕ ХОТЕЛОСЬ ТРАТИТЬ ВРЕМЯ НА НЕИНТЕРЕСНЫЕ ПЕРЕВОДЫ. А ВОСНОВНОМ ЗИН ХОРОШИЙ. (28 СТР. А5)

Кто хочет могу переписать на кассету сборку A BALANCE OF TERROR УЛЬTRA-КОР КОМАНДЫ со всей земли матчики. Что бы воздействовать на тебя здесь собраны хищные формации: EARTH TODAY, DISLIKE, ROT, SOD'N'DAN, MELEE, INTOXICATE, НІВАКУША и др. Разрушители спокойствия. Спешите!! Пока еще есть оригинал обложки. От тебя кассета (90 мин) и почта (сколько? на почте и спросишь.) Ну и интерес. Это я еще раз рассказал о проекте ВЕЛИКОГО и УЖАСНОГО ККТ2. Это он собрал все эти группы и выпустил кассету, ну и мне прислали несколько обложек. И не какой он не ужасный, а милый и общительный человек

ЗАИНТЕРЕСОВАННЫЙ В РАЗВИТИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ПАНК ДВИЖЕНИЯ

MCD

HISTEREZIS MOZGA "КАД МОЗАГ БИЈЕ У ПОЗНЕ ЈАЦИЈЕ" Последняя запись этого проекта в котором играют два друга. А смешивают они прямой индастриял с GRIND-ом и получается это у них очень даже неплохо! В одной песне ребята прикальнулись над какой-то симфонической песенкой и пропели эту песенку вместе с вокалисткой примоченным изкуроченным гровлингом. Смешно получилось, в принципе я мало слышал индастриала, но это мне нравится, сама идея соединения разных стилей. Любители мелодий панка с ими ничего хорошего не найдут в этой группе

NO MUSIC ЧОРТ ВОЗЬМИ!!!
RASTODER DAMIR, VOJVODE ŠTEPE
27/1, 36000 KRALJEVO
SERBIA & MONTENEGRO

DISSECT "BARE CRUST" ДЕМО из четырёх песен типичного скандинавского АНАРХО-КРАСТ ПАНКА, подобными группами полнится та земля. Классические для жанра два вокала М/Ж, плюс ещё кто-то изредко рычит. Так в принципе ничего особенного, меня например больше радует наличие этого диска и контакт с группой, чем сама музыка. А так нормальный CRUST. VEIKKI JONHONEN, YRJÖNKATU 3 B 22, 20810 TURKU, FINLAND.

МНЕНИЕ DOWN@, ДЕМО II¹ Мы как-то разговаривали с Андреем по телефону о этой записи. Ну вот он мне впрегал, вот демо записали, нету медленных тем, все быстрые такой треш-кор. Ну получила я CD-R от них, ну что, обычный простой PUNK/HC без выебонов. Да песни стали жёстче, быстрее, но это точно не треш. Есть одна регги песенка, милая (да, да, хоть что-то из регги мне должно нравиться). Есть и два кавера: НЕНАВИСТЬ К ГОСУДАРСТВУ (H.T.S.)

и ФЕВРАЛЬ '98 (П.Т.В.П.) которые я стараюсь не слушать т.к. мне не нравятся. Вроде они хотят выпустить эту запись SPLIT'ом с какой-то репкор бандой. Денис Колотков, Свердлова 49, г. Рогачёв 247250 Гомельская обл., Беларусь

бежать от сюда !

ЧТО МОЖНО ПРОТИВОПОСТАВИТЬ ЖИЗНЕННЫМ УСЛОВИЯМ (ОСТОЯМ), ПОЛИТИКАМ, МЕНТАМ, ОБЫЧКОМУ ДОВОЛЬНОМУ ВСЕМ И ВСЯ ЛЮДЯМ, ВРАГАМ ИХ ПЕРЕУБЕДИТЬ. ЗАКРЫТЬСЯ В КОМНАТЕ И СТРЕЛЯТЬ ПО ПЛАКАТАМ. АУКАЧЕНКИ, ЛЮТИПУ МАКАДОНАЛЬДСА И ПРОЧЕЙ. ПОЗАБОТИТЬСЯ С СВОЕЙ Рогатки. А ВДРУГ РЕЗИНКА ПОРВЁТСЯ, ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА ТВОЕЙ САМАОБОРНЫ. СОЦИУМ ПОГЛАТИТ ТЕБЯ ИЗКУСАЕТ ПЕРЕЖУЁТ, НЕ ПЕРЕВАРИТ! Значит сущность единственный выход, хотя нет.

Или сдаться и служить обществу
Мечтая о пенсии (если доживёшь), ми-
риться с трудностями, терпеть нажи-
чество начальников, быть ещё одним
механизмом большой системы. Так
больно, так не хочется превращаться
в одного из них. Хочется спрятать-
ся, убежать от всего так далеко
чтобы тебя не нашли, никто.
Вряд ли только на земле есть такое
место, поэтому я выхожу на
войны.



Войны !!!

РЕЭНДЦЕНЗИЯ НА

У меня есть два номера (#6/#7)
"отличного" PUNK/HC зина BULLET
(MAGAZINE - во как, а не ZINE) на
отличной глянцевой бумаге, с отлич-
ным оформлением, весь такой ка-
чественный и навороченный. Я его
не читал, не интересно, так карти-
нки... и то тоже неинтересно. Фот-
ки с модными парнями, не инте-
ресно. А главное, что он отлично
подходит для оформления моего
собственного зина. Вот что я хотел
написать в этой рецензии и я его
ножницами, руками: рву, режу,
рву, режу клею на макет. Отлич-
ное приобретение. с/о PYRRHUS,
P.O.Box 29, 9000 GENT 12, BELGIUM.



BULLET MAGAZINE / ISSUE 7 / PAGE 35

DIY ZINE

ВЫРЕЗАЛ / НАКЛЕИЛ

36

Дефект

Колонка

ЛЕНТАЯ

Можно ли панку зарабатывать на панк-роке? Нет, как можно, это уже не панк... Но многие «панки» это делают с радостью и явным удовольствием играя любимую музыку к срываю с этого бабло. Но ведь тоже буржуи делая свое мерзкое дело с удовольствием. И какая разница между такими «панками» и буржуями. Никакой!!!

Бывает любимая работа на которую нравиться вставать в 6:00 быстро готовить завтрак и направляться на её. Любимая, кто это вам скажет?

Ал? Или это самовнушение? Многие курильщики хотят бросить курить, но не могут. Тоже самое с работой. Это просто привычка/прививка которую нам привили с детства, неизбежный осадок. Какая нахуй любимая работа! Пошла она...

Да работать надо, нужны деньги, еда, платить за электричество, жильё, воду... Система проглатывает сделая еще один механизм для своих целей. А кто-то наверху только дергает ниточки, рычажки. показывая что нужно делать.

НАХУЙ РАБОТУ! Моя жизнь - моя свобода! Хочу всю жизнь прожить на пособии по безработице.

Или вот дистро лейбл достойный внимания/уважения и название все знают (NO MANIPULATION) дешёвый и приятный. Теперь даже Игорь и Ви-

НИЛ РАСПРОСТРАНЯЕТ SEE YOU IN HELL!
THE PUBLIC SPLIT "ДА КЛАССНО, ТО-
ЛЬКО ЗАЧЕМ МНЕ ОН, ЕСЛИ МНЕ ЕГО
СЛУШАТЬ НЕНАЧЕМ(МОИ ПРОБЛЕМЫ). Но
ТЕМ НЕ МЕНЕЕ НАЛИЧИЕ ЭТОГО ФАК-
ТА РАДУЕТ. Но и кассеты есть оче-
нь приятные, ну вот XEROTIKA RELEASE
ULCERRHOEA "GRIND OVER MINSK" ЗА-
МЕЧАТЕЛЬНАЯ КАССЕТА. Вот уже не-
делю её слышаю, но несколько раз
в день. Просто охуенно усирательный
GRIND-CORE из Германии, быстрый
и ультро быстрый, разрушающий. MA-
GNUS колбасит на барабанах еще
умудряется рычать и очень успешно.
Тексты умные не о каких либо мер-
зластях кишках и блевотине, грамотны
е социально политические под этот
безумно прикольный саунд. Радует
наличие каверов песен которые мне
нравятся и в оригинале AGATHOCLES,
DEAD INFECTION, MOB 47, PROTEST BENGT
ЗДЕСЬ ОНИ НИЧЕМ НЕ ИСПОРЧЕНЫ. На
кассете собрана этакая дискография
2000-2002 85 треков. Ураганно
убийственно охуенная банды.

Игорь Коник, а/я 205, Минск
220107. Беларусь или XEROTIKA@NEW
MAIL.RU

ULCERRHOEA CONTACT: MAGNUS, P.D.
BOX 1110, 90538 ECKENTAL, GERMANY
MOB 47@GMX.NET

Или вот ещё кассета **HUMAN**
ERROR "ANOTHER BLOODY INTERVEN-
TION" с Венгрии (DISBEATRAWPUNK
@FREEMAIL.HU) с одной стороны
и отдельно с другой **DISARM** "ДЕМО
K7 PROMOCIONAL" с Бразилии (DISAR-
MCRUST@IG.COM.BR) классная. Мне
Рома (ул. Одобеевского 20-1-5, Минск
220092, Беларусь) переписал, греч-
цы просто офигенные. У него еще
что-то есть на собственном неади-
циональном (для друзей) дистро (назва-
ние не помню) с фокусом на CRU-
ST/GRIND/DEATH музон. Ну собственно
ко он еще пока делает свой зин
ANTI?MUSIC?*1, наверно Рома все
уже забыл спрашивать когда он

УЖЕ ВЫЙДЕТ, НУ МНЕ ТОЖЕ ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ И УВИДЕТЬ ТОЖЕ. ВОТ ТАМ, ПОМОЙМУ И БУДЕТ ИНТЕРВЬЮ С ULCER-RHOEA. НУ ЭТОТ ПАРЕНЬ ЕЩЁ ЗАДУМАЛ СДЕЛАТЬ ТРИБЮТ HATE TO STATE. ВОТ ЧТО-ТО ЭТО И СЛЫШАЛ, ЧТО-ТО ЗНАЮ, НО ЭТО ПОКА СИКРЕТ, ИНТРИГА.

ДА В ПРИНЦИПЕ И ЗИН ГОТОВ, НАЛЕГКЕ КАК-ТО Я ЕГО СДЕЛАЛ, НЕПРЕНУЖДЁННО, ТЕМ И НРАВИТСЯ. СНАЧАЛО ХОТЕЛОСЬ СДЕЛАТЬ ЧТО-ТО НЕСЕРЬЁЗНОЕ И СМЕШНОЕ. НАДЕЮСЬ ТЫ НАЙДЁШЬ МОМЕНТЫ/СТРОЧКИ, КОТОРЫЕ ЗАСТАВЛЯТ УЛЫБКУТСЯ. ПОТОМ ЗЛОБНОЕ ЧТО НИБУДЬ, НУ ТОЖЕ ПАРУ КОКОНОК ЕСТЬ. А ПОЛУЧИЛОСЬ КАК ОБЫЧНО PUNK/HC ЗИН ВПЕРЕМЕШКУ С СОБСТВЕННЫМИ ПЕРЕЖИВАНИЯМИ. ХОТЯ ЭТО ПРОСТО ПОПЫТКА СДЕЛАТЬ ЗИН КОТОРЫЙ НРАВИЛСЯ НЕ ТОЛЬКО МНЕ, НО И ТЕБЕ.

ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА, СТОИТ И ПАРУ ОБЪЯСНЕНИЙ НАПИСАТЬ. Да, да зина с длинным (потому не очень) названием

"DEFECT IN INDUSTRY" Больше не будет. Вместо его (уже один номер есть) будет выходить "DEFECT?". Да название не поменялось, а стало короче, проче. Я сам не помню когда писал/говорил название. Обычно пользовался АБРИВИАТУРОЙ. D.I.I. "A. "DEFECT" ОСТАЁТСЯ ПРЕЖНИМ, НИЧЕГО НЕ ПОМЕНЯЛОСЬ, Я ТОТ ЖЕ КАК И МОЙ ЗИН. ЧТО ТУТ НАЗВАНИЕ? ЧЕПУХА. БЫЛО-БЫ ЧТО НАПИСАТЬ, А ОСТАЛЬНОЕ НЕВАЖНО.

ВОТ КАНВЕРТАЗИН НАПИСАН. СПАСИБО ВСЕМ КОМУ ПОНРАВИЛОСЬ. А КОМУ НЕ... НИЧЕГО, НИКОМУ!

ВСЕГО ХОРОШЕГО.
ВСТРЕТИМСЯ НА БАРИКАДАХ. ПОКА.

→ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЕНКО
ШКОЛЬНАЯ-2
ЛОМОВИЧИ 247302
ОКТЯБРЬСКИЙ Р-Н
СУМЕЛЬСКАЯ ОБЛ.
РЕСПУБЛИКА Б(ЛЯ)ЕЛ. РУСЬ



НИКОМУ!

НИЧЕГО!



ЗИМА 2004